

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Тамбовский государственный университет имени Г.Р. Державина»
Педагогический институт
Кафедра теории и методики дошкольного и начального образования

УТВЕРЖДАЮ:
Директор института



Т. И. Гущина
«20» января 2021 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по дисциплине Б1.О.11 Теоретические основы русского языка

Направление подготовки/специальность: 44.03.01 - Педагогическое образование

Профиль/направленность/специализация: Начальное образование

Уровень высшего образования: бакалавриат

Квалификация: Бакалавр

год набора: 2019

Тамбов, 2021

Автор программы:

Кандидат филологических наук, доцент Руделева Ольга Алексеевна

Рабочая программа составлена в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.01 - Педагогическое образование (уровень бакалавриата) (приказ Министерства образования и науки РФ от «22» февраля 2018 г. № 121).

Рабочая программа принята на заседании Кафедры теории и методики дошкольного и начального образования «22» декабря 2020 г. Протокол № 4

Рассмотрена и одобрена на заседании Ученого совета Педагогического института, Протокол от «20» января 2021 г. № 3.

СОДЕРЖАНИЕ

| | |
|---|----|
| 1. Цели и задачи дисциплины..... | 4 |
| 2. Место дисциплины в структуре ОП бакалавра..... | 6 |
| 3. Объем и содержание дисциплины..... | 6 |
| 4. Контроль знаний обучающихся и типовые оценочные средства... | 17 |
| 5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)..... | 60 |
| 6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины..... | 62 |
| 7. Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы..... | 62 |

1. Цели и задачи дисциплины

1.1 Цель дисциплины – формирование компетенций:

УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)

ОПК-7 Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ

ПК-1 Способен на формирование у обучающихся младших классов предметных и метапредметных компетенций, умения учиться и универсальных учебных действий до уровня, необходимого для освоения образовательных программ основного общего образования

1.2 Типы задач профессиональной деятельности, к которым готовятся обучающиеся в рамках освоения дисциплины:

- методический
- педагогический

1.3 Дисциплина ориентирована на подготовку обучающихся к профессиональной деятельности в сфере: 01 Образование и наука (в сфере начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения, профессионального образования, дополнительного образования)

1.4 В результате освоения дисциплины у обучающихся должны быть сформированы:

| Обобщенные трудовые функции / трудовые функции / трудовые или профессиональные действия (при наличии профстандарта) | Код и наименование компетенции ФГОС ВО, необходимой для формирования трудового или профессионального действия | Индикаторы достижения компетенций |
|---|---|---|
| | УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) | Реализует коммуникативное поведение с использованием различных видов речевой деятельности и разнообразных коммуникативных средств для решения задач межличностной, групповой и массовой коммуникации (в том числе межкультурной коммуникации) |
| | ОПК-7 Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ | Выстраивает межличностное взаимодействие участников образовательных отношений в соответствии с нормами современного русского литературного языка, а также с учетом стилистических особенностей функциональных стилей |
| - А/01.6 Общепедагогическая функция. Обучение - В/02.6 Педагогическая деятельность по реализации программ начального общего образования | ПК-1 Способен на формирование у обучающихся младших классов предметных и метапредметных компетенций, умения учиться и универсальных учебных действий до уровня, необходимого для освоения образовательных программ основного общего образования | Применяет современные образовательные технологии, обеспечивающие формирование у обучающихся предметных и метапредметных результатов, учитывая закономерности построения речевого высказывания в разных жанрах речи |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|--|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 3 | Методика преподавания профильных дисциплин | | | + | + | + | + | + | | | | | + | + | + | + | + | |
| 4 | Педагогика начального образования | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | |
| 5 | Практикум по русскому правописанию | | | | | | | + | | | | | | | | | + | |
| 6 | Преддипломная практика | | | | | | | | + | | | | | | | | | + |

2. Место дисциплины в структуре ОП бакалавриата:

Дисциплина «Теоретические основы русского языка» относится к обязательной части учебного плана ОП по направлению подготовки 44.03.01 - Педагогическое образование.

Дисциплина «Теоретические основы русского языка» изучается в 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8 семестрах.

3. Объем и содержание дисциплины

3.1. Объем дисциплины: 21 з.е.

Очная: 21 з.е.

Заочная: 21 з.е.

| Вид учебной работы | Очная (всего часов) | Заочная (всего часов) |
|--------------------------------------|------------------------|--------------------------|
| Общая трудоёмкость дисциплины | 756 | 756 |
| Контактная работа | 316 | 72 |
| Лекции (Лекции) | 156 | 24 |
| Практические (Практ. раб.) | 160 | 48 |
| Самостоятельная работа (СР) | 332 | 653 |
| Экзамен | 108 | 27 |
| Зачет | - | 4 |

3.2. Содержание курса:

| № темы | Название раздела/темы | Вид учебной работы, час. | | | | | | Формы текущего контроля |
|-----------|---|--------------------------|---|----------------|---|----|----|---|
| | | Лекции | | Практ. раб. | | СР | | |
| | | О | З | О | З | О | З | |
| 1 семестр | | | | | | | | |
| 1 | Введение в языкознание. | 9 | 2 | 15 | 3 | 24 | 80 | Собеседование, ; Контрольная работа |
| 2 | Лексика, системные отношения в лексике | 9 | 2 | 21 | 3 | 30 | 81 | Собеседование. ; Контрольная работа |
| 2 семестр | | | | | | | | |
| 3 | Лексикология и фразеология | 9 | 1 | 9 | 1 | 18 | 16 | Собеседование. ; Контрольная работа |

| | | | | | | | | |
|-----------|---|----|---|----|---|----|----|---|
| 4 | Фонетика | 9 | 1 | 9 | 1 | 18 | 16 | Собеседование. ; Контрольная работа |
| 3 семестр | | | | | | | | |
| 5 | Фонология | 8 | 2 | 8 | 2 | 20 | 48 | Собеседование. ; Контрольная работа |
| 6 | Графика и орфография | 8 | 2 | 8 | 2 | 20 | 48 | Собеседование. ; Контрольная работа |
| 4 семестр | | | | | | | | |
| 7 | Орфоэпия | 8 | 1 | - | 1 | 12 | 12 | Собеседование. ; Контрольная работа |
| 8 | Морфемика и словообразование. | 6 | 1 | - | 1 | 10 | 11 | Собеседование. ; Контрольная работа |
| 5 семестр | | | | | | | | |
| 9 | Морфология. Именные части речи | 9 | 2 | 9 | 4 | 18 | 48 | Собеседование. ; Контрольная работа |
| 10 | Морфология. Глагол и глагольные слова | 9 | 2 | 9 | 4 | 18 | 48 | Собеседование. ; Контрольная работа |
| 6 семестр | | | | | | | | |
| 11 | Служебные части речи | 9 | 1 | 9 | 1 | 18 | 16 | Собеседование. ; Контрольная работа |
| 12 | Синтаксис. Словосочетание. | 9 | 1 | 9 | 1 | 18 | 16 | Собеседование. ; Контрольная работа |
| 7 семестр | | | | | | | | |
| 13 | Простое предложение. | 9 | 2 | 9 | 8 | 18 | 80 | Собеседование. ; Контрольная работа |
| 14 | Сложное предложение | 9 | 2 | 9 | 8 | 18 | 80 | Собеседование. Контрольный срез – тестирование, контрольная работа ; Контрольная работа |
| 8 семестр | | | | | | | | |
| 15 | Сложносочиненны е предложения. | 18 | 1 | 18 | 4 | 36 | 26 | Собеседование; Контрольная работа |
| 16 | Бессоюзные сложные предложения | 18 | 1 | 18 | 4 | 36 | 27 | Собеседование; Итоговое тестирование |

Тема 1. Введение в языкознание. (УК-4)

Лекция.

Языкознание, его предмет и объект изучения, разделы курса. Связь языкознания с другими науками. Сущность науки о языке. Функции языка. Язык и мышление. Предмет синтаксиса.

Синтаксические единицы (словоформа, слово, словосочетание, предложение и текст). Синтаксис и лексикология. Синтаксис и фонетика. Синтаксис и морфология.

Соотношение языка и речи. Различные теории происхождения языка. Закономерности развития языка.

Разнообразие языков мира. Генеалогическая классификация языков

Общепонятный язык и его разновидности. Язык как система.

Понятие о русском литературном языке. Культура речи. Языковая норма.

Практическое занятие.

Тема №1. Введение в языкознание.

Языкознание, его предмет и объект изучения, разделы курса. Связь языкознания с другими науками.

Сущность науки о языке. Функции языка. Язык и мышление. Предмет синтаксиса.

Синтаксические единицы (словоформа, слово, словосочетание, предложение и текст). Синтаксис и лексикология. Синтаксис и фонетика. Синтаксис и морфология.

Задания для самостоятельной работы.

Задание 1. Выбрать текст из художественной литературы (не менее 100 слов).

Задание 2. Выбрать из текста 5-10 слов, принадлежащих к исконно русской лексике.

Задание 3. Выделить в тексте или подобрать свои примеры старославянизмов (9-11 слов). Указать их тип и признаки. Подобрать к ним соответствующие исконно русские слова.

Задание 4. Найти в тексте слова, заимствованные из других языков (5-7 примеров). Пользуясь словарем иноязычных слов, установить их происхождение.

Тема 2. Лексика, системные отношения в лексике (ОПК-7)

Лекция.

Слово как единица языка. Виды сочетаемости слов.

Значение слова, его мотивация. Типы значений слов.

Русская лексика как система. Паронимия.

Омонимия, типы омонимов. Пути возникновения омонимов. Омонимия и многозначность

Синонимы, их разновидности. Пути возникновения синонимов. Эвфемизмы. Антонимия, типы антонимов. Антитеза. Оксюморон.

Антонимия, типы антонимов. Антитеза. Оксюморон.

Ономасиология как наука, её разделы. Антропонимика. Топонимика.

Происхождение русского словаря. Исконно русская лексика.

Старославянизмы в русском языке. Отличительные особенности старославянизмов, их стилистическое использование.

Практическое занятие.

Слово как единица языка. Виды сочетаемости слов.

Значение слова, его мотивация. Типы значений слов.

Русская лексика как система. Паронимия.

Омонимия, типы омонимов. Пути возникновения омонимов. Омонимия и многозначность

Синонимы, их разновидности. Пути возникновения синонимов. Эвфемизмы. Антонимия, типы антонимов. Антитеза. Оксюморон.

Антонимия, типы антонимов. Антитеза. Оксюморон.

Задания для самостоятельной работы.

Задание 1. Выделить в тексте или подобрать свои примеры старославянизмов (9-11 слов). Указать их тип и признаки. Подобрать к ним соответствующие исконно русские слова.

Задание 2. Найти в тексте слова, заимствованные из других языков (5-7 примеров). Пользуясь словарем иноязычных слов, установить их происхождение.

Задание 3. Выбрать из текста 5-10 слов, принадлежащих к общеупотребительной лексике. Найти в тексте слова, сфера употребления которых ограничена (термины, профессионализмы, диалектизмы, жаргонизмы).

Тема 3. Лексикология и фразеология (ОПК-7)

Лекция.

Активная и пассивная лексика в русском языке.

Лексические заимствования в русском языке.

Общепонятная и социально ограниченная лексика.

Диалектизмы.

Профессиональная и терминологическая лексика.

Стилистическая дифференциация русского словаря.

Межстилевая лексика.

Лексика книжной речи.

Разговорная и просторечная лексика в русском языке. Исторические изменения в русском словаре.

Этимология

Русская фразеология. Языковые особенности фразеологических единиц.

Классификация фразеологизмов. Источники фразеологизмов.

Лексикография

Энциклопедические словари. Толковые словари русского языка. Аспектные словари.

Практическое занятие.

Русская фразеология. Языковые особенности фразеологических единиц.

Классификация фразеологизмов. Источники фразеологизмов.

Лексикография. Типы словарей. Лингвистические, толковые словари

Задания для самостоятельной работы.

Задание 1. Найти в тексте слова из пассивного запаса:

а) архаизмы, б) историзмы, в) неологизмы.

Подобрать к ним синонимы из активного словаря.

Задание 2. Выделить из текста примеры межстилевой лексики (10) слов и слова, стилистически ограниченные. Установить, какая стилистическая помета дана этим словам в толковом словаре.

Задание 3. Найти в современном толковом словаре словарную статью к любому слову и проанализировать ее по вопросам:

а) сколько значений у слова?

б) каков способ толкования значения, используется в данном словаре?

в) каков иллюстративный материал?

г) какие пометы даны в словаре к этому слову?

Тема 4. Фонетика (ОПК-7)

Лекция.

Фонетическое членение речи.

Разделение текста на фразы и речевые такты. Варианты членения текста на фразы.

Звуки речи, их характеристика. Разделение звуков на гласные и согласные. Отличие гласных от согласных. Работа органов речи при образовании гласных и согласных.

Классификация звуков речи: гласные. Конститутивные признаки гласных. Частичная транскрипция слов с выделением гласных по ряду, подъему, лабиализации. Общая характеристика гласных русского языка. (Схема анализа).

Классификация звуков речи: согласные. Разновидности согласных по месту образования.

Классификация согласных по способу образования. Описание согласного по его признакам.

Фонетическая транскрипция Принципы и задачи фонетической транскрипции. Особенности обозначения гласных под ударением. Гласные в безударном положении. Транскрипция слов.

Фонетическая транскрипция Принципы и задачи фонетической транскрипции. Особенности обозначения гласных под ударением. Гласные в безударном положении. Транскрипция слов.

Ударение. Интонация, ее типы в русском языке. Определение функции словесного ударения. Разновидности вербального ударения. Компоненты русской интонации. Схемы интонационных конструкций.

Чередование гласных и согласных в русском языке Позиционные чередования согласных по законам звонкости-глухости. Чередование согласных в зависимости от обозначения мягкости-твёрдости. Другие чередования согласных. Чередование гласных в зависимости от ударения. Характеристика степеней редукации гласных звуков. Транскрипция чередований гласных в служебных морфемах и на стыке слов.

Практическое занятие.

Классификация звуков речи: гласные. Конститутивные признаки гласных. Частичная транскрипция слов с выделением гласных по ряду, подъему, лабиализации. Общая характеристика гласных русского языка. (Схема анализа).

Классификация звуков речи: согласные. Разновидности согласных по месту образования. Классификация согласных по способу образования. Описание согласного по его признакам.

Фонетическая транскрипция Принципы и задачи фонетической транскрипции. Особенности обозначения гласных под ударением. Гласные в безударном положении. Транскрипция слов.

Фонетическая транскрипция Принципы и задачи фонетической транскрипции. Особенности обозначения гласных под ударением. Гласные в безударном положении. Транскрипция слов.

Задания для самостоятельной работы.

Задание 1. Выполнить фонетическую транскрипцию текста, соблюдая современные орфоэпические нормы, с делением его на фонетические единицы: фразы, речевые такты, фонетические слова и с обозначением проклитик и энклитик.

Задание 2. Дать артикуляционную классификацию гласных звуков (в первых четырех строках текста).

Задание 3. Дать артикуляционную классификацию согласных звуков (в первых четырех строках текста).

Тема 5. Фонология (ОПК-7)

Лекция.

Система гласных и согласных фонем. Отражение системных связей гласных в фонематической транскрипции. Связи согласных фонем и их отражение в фонематической транскрипции.

Закономерности развития звукового строя русского языка. Проявление диахронических законов (редукция гласных, оглушение согласных, утрата редуцированных ь и ъ. Исторические чередования в результате изменения гласных

Практическое занятие.

Фонетическая транскрипция Принципы и задачи фонетической транскрипции. Особенности обозначения гласных под ударением. Гласные в безударном положении. Транскрипция слов.

Слог: уровни сонорности звуков Выделение слогов с обозначением уровней сонорности звучания. Обозначение вариантов слога. Определение характера слога по его составу.

Слог и слогаделение. Транскрипция слов и разбиение их на слоги. Обоснование принципов слогаделения. Варианты слогаделения. Ударение. Интонация, ее типы в русском языке. Определение функции словесного ударения. Разновидности вербального ударения. Компоненты русской интонации. Схемы интонационных конструкций.

Задания для самостоятельной работы.

Задание 1. Обозначить в тексте и охарактеризовать примеры фонетических процессов в области гласных (редукции, количественной и качественной) и сочетаний согласных с гласными (аккомодации).

Задание 2. Обозначить в тексте и охарактеризовать примеры фонетических процессов в области согласных (ассимиляции, диссимиляции).

Задание 3. Разделить текст на слоги; объяснить принципы слогораздела и дать характеристику слогов (в первых четырех строках текста).

Задание 4. Произвести полный фонетический анализ 5 - 15 слов из текста.

Примечание: текст объемом 100-150 слов можно выбрать из детской художественной литературы.

Тема 6. Графика и орфография (УК-4)

Лекция.

Слоговой принцип русского письма. Обозначение твердости-мягкости согласных.

Обозначение [i] в русских и заимствованных словах.

Обозначение твердости-мягкости шипящих и ц.

Практическое занятие.

Чередование гласных и согласных в русском языке

Позиционные чередования согласных по законам звонкости-глухости.

Чередование согласных в зависимости от обозначения мягкости-твердости. Другие чередования согласных.

Чередование гласных в зависимости от ударения.

Задания для самостоятельной работы.

1. Проанализировать правила русского языка, опирающиеся на традиционный принцип.
2. Проанализировать правила русского языка, опирающиеся на фонетический принцип

Тема 7. Орфоэпия (УК-4)

Лекция.

Сущность орфоэпических норм Природа орфоэпических норм. Орфоэпические варианты. Изменения в произносительных нормах. Орфоэпический анализ рифмы в классической и современной поэзии.

Практическое занятие.

Понятие орфоэпических норм. Исторический характер орфоэпических норм. Орфоэпические варианты. Изменения в произносительных нормах. Орфоэпические словари и справочники

Задания для самостоятельной работы.

1. Проанализировать современные орфоэпические нормы.
2. Диалектные и разговорные отклонения

Тема 8. Морфемика и словообразование. (ОПК-7)

Лекция.

Морфема и ее роль в слове. Морфема, типы морфем. Основа и флексия в изменяемых словах. Морфемный состав основы, значение аффиксов. Омонимия морфем.

Словообразование, типы основ. Производящая основа и словообразующий аффикс. Производная и производящая основы в их соотношении. Словообразовательное гнездо.

Словообразовательные способы и типы. Словообразовательные типы и их производность.

Способы словообразования. Морфонология в словообразовании. Морфемный и словообразовательный анализ

Практическое занятие.

Исторические изменения в составе слова. Причины изменения в составе слова в его истории.

Опрощение, переразложение, усложнение в составе слова. Этимологический анализ и его функции

Морфема и ее роль в слове. Морфема, типы морфем. Основа и флексия в изменяемых словах. Морфемный состав основы, значение аффиксов. Омонимия морфем.

Словообразование, типы основ. Производящая основа и словообразующий аффикс. Производная и производящая основы в их соотношении. Словообразовательное гнездо.

Способы словообразования. Морфонология в словообразовании. Морфемный и словообразовательный анализ

Исторические изменения в составе слова. Причины изменения в составе слова в его истории. Опрощение, переразложение, усложнение в составе слова. Этимологический анализ и его функции.

Задания для самостоятельной работы.

1. Кратко ответьте на вопрос: чем морфемика отличается от словообразования?
2. Перечислите неморфологические способы словообразования. Проиллюстрируйте свои ответы примерами.
3. Дайте толкование следующим терминам: деривация, аффикс, морфонология.
4. Определите основу в словах: извинение, куплю, лисий, овощехранилище, обувь.
5. Охарактеризуйте основы слов из задания № 4, учитывая их членимость–нечленимость, простоту–сложность, прерывность–непрерывность, связность–несвязность.
6. Сделайте полный морфемный разбор следующих слов: улыбнуться, изысканность, псевдонаучный, причудливый, издалека.

Тема 9. Морфология. Именные части речи (ОПК-7)

Лекция.

Предмет морфологии и основные понятия морфологии: грамматическая категория, функционально-семантическая категория, грамматическая парадигма, грамматическая лексема. Уровневая организация морфологических единиц на шкале «язык – речь».

Грамматическая форма и грамматическое значение. Грамматическая категория, типология грамматических категорий. Связь Учение о частях речи в русской грамматической науке. Принципы выделения и классификации частей речи. Система частей речи в современном русском языке. Части речи и шкала системного функционирования «язык – речь» морфологии и словообразования

Имя существительное как часть речи. Лексико-грамматические группы (разряды) имен существительных. Категория числа и категория рода имен существительных.

Имя прилагательное как часть речи, характер его грамматических категорий.

Семантические разряды прилагательных.

Полные и краткие формы прилагательных, их употребление. Степени сравнения прилагательных, их языковой статус. Типы и варианты склонения прилагательных.

Имя числительное как часть речи, его морфологический статус, структурная и семантическая классификация

Практическое занятие.

Категория падежа существительного. Количество падежей, вопрос о значениях падежных форм.

Именное склонение: субстантивное, адъективное, смешанный тип склонения.

Семантические разряды прилагательных.

Местоимение как часть речи: общая специфика, проблемы морфологического статуса. Грамматическая и семантическая классификация местоимений.

Задания для самостоятельной работы.

Задание I. Определите лексико-грамматические разряды, к которым относятся выделенные имена существительные. Произведите полный морфологический разбор существительных (5-7).

Вариант 1. 1. Мишка, сердитый, шмякнулся на дровни ... (Бел.). 2. Есть на свете слово – нужное и важное, словно солнце, греет это слово каждого (Род.). 3. Уже бульдозеры, направив на перемышку лемеха, пошли пахать песок и гравий, на ней сближая лемеха (Тв.). 4. Советский воин бережет родной страны покой и славу (Е. Трутнев). 5. Много попадалось нам кочковатых болот, песчаных угорьев, много малины, смородины, черники и брусники ... (Каз.).

Вариант 2. 1. Ножницы мы взяли, вырезали флаг (Е. Благина). 2. О герое нашем нас волнуют вести, мыслями своими мы с героем вместе (Мих.). 3. Уж верба вся пушистая раскинулась кругом; опять весна душистая повеяла крылом (Ф.). 4. От этих мыслей Агееву становилось горько и приятно, в них была какая-то едкая сладость ... (Каз.). 5. Снова птицы летят издалека к берегам, расторгаям лед (Ф.).

Задание 2. Из современных толковых словарей выпишите абстрактные существительные (восемь – десять имен). Определите особенности семантики и грамматические признаки существительных.

Задание 3. Из современных толковых словарей выписать 7-8 примеров вещественных и собирательных существительных.

Задание 4. Укажите род следующих субстантивов.

Вариант 1. жюри, мисс, гель, депо, протеже;

Вариант 2. визави, кофе, Никарагуа (страна), салями, шампунь;

Вариант 3. Миссисипи, импресарио, фламинго, сальто, мозоль;

Вариант 4. Мехико, эскимо, рантье, евро, тюль.

Тема 10. Морфология. Глагол и глагольные слова (ПК-1)

Лекция.

Глагол как часть речи. Глагольная парадигма. Спряжение глагола в широком и узком толковании. Спрягаемые (предикативные) и неспрягаемые (непредикативные) формы

Проблема категории залога в русской грамматической традиции. Трихотомическая классификация залога. Связь категории залога с категорией переходности/непереходности. Возвратные глаголы.

Способы глагольного действия, их классификация.

Разработка категории вида в русистике (история вопроса, связь категорий вида и времени, семантическое содержание видового противопоставления совершенного несовершенного вида, понятие предельности, частновидовые, или контекстные, значения). Перфективация и имперфективация. Одновидовые и двувидовые глаголы.

Время как глагольная категория. Значение и формы выражения глагольного времени.

Наклонение как грамматическая категория глагола. Образование, значение и употребление форм наклонений.

Категория лица, ее значение и средства выражения. Употребление личных форм. Безличные глаголы, их разряды по значению.

Инфинитив его особенности. Две основы и классы глагола.

Наречие как часть речи. Грамматические признаки, семантическая и структурно-словообразовательная классификация.

Общие признаки служебных частей речи. Вопрос о модальных словах, междометия в звукоподражательных словах.

Союзы их разновидности. Переходные явления в области союзов. Союзы и пунктуация.

Практическое занятие.

Категория состояния. Вопрос о категории состояния как части речи. Структура слов категории состояния, их морфологический статус и разряды.

Деепричастие как гибридная глагольно-наречная форма глагола. Значение, грамматические признаки, образование, отношение ко времени действия, выраженного сказуемым. Переходные явления в области деепричастия.

Причастие как гибридная глагольно-адъективная форма глагола. Грамматические признаки причастий. Особенности грамматических категорий причастия. Адъективация и субстантивация причастий.

Задания для самостоятельной работы.

Задание 1. Выбрать текст из художественной или публицистической литературы (не менее 200 слов)

Задание 2. Выпишите из текста 4-5 глагольных форм и укажите начальную форму.

Задание 3. Приведите примеры (не менее 5) спрягаемых и неспрягаемых форм глагола.

Задание 4. У 7-10 глаголов определить две основы. Укажите, к какому из классов (продуктивному или непродуктивному) относятся глаголы.

Задание 5. Выпишите из текста 5-7 глаголов, определите их вид и образуйте, если возможно, видовую пару.

Задание 6. От 2-3 глаголов образуйте все возможные спрягаемые и неспрягаемые формы.

Тема 11. Служебные части речи (ОПК-7)

Лекция.

Предлоги, их функция, типология. Переходные явления в области предлогов. Предлоги в аспекте орфографии и пунктуации. Частицы, функционально – семантическая классификация частиц. Переходные явления в области частиц. Пунктуация при написании этих слов.

Практическое занятие.

Общие признаки служебных частей речи. Вопрос о модальных словах, междометия в звукоподражательных словах.

Союзы их разновидности. Переходные явления в области союзов. Союзы и пунктуация.

Предлоги, их функция, типология. Переходные явления в области предлогов. Предлоги в аспекте орфографии и пунктуации. Частицы, функционально – семантическая классификация частиц. Пунктуация при написании этих слов.

Задания для самостоятельной работы.

2. Найдите в следующих примерах случаи перехода слов одной части речи в другую. Установите разновидности перехода и опишите их.

- а) Известно, что слоны в диковинку у нас.
- б) Татьяна мигом обежала куртины, мостики, забор.
- в) Девушка она была умная, образованная, воспитанная.
- г) Мне грустно и легко; печаль моя светла; печаль полна тобою.
- д) Прием больных в городской поликлинике начинается в 8 часов утра.

3. Приведите свои примеры омонимии частей речи (не менее 3). Объясните их.

4. Сделайте полный морфологический разбор выделенных слов.

Печальная береза

У моего окна,

И прихоть мороза

Разубрана она.

Как гроздь винограда,

Ветвей концы висят, -

И радостен для взгляда

Весь траурный наряд.

(А. Фет)

Тема 12. Синтаксис. Словосочетание. (ПК-1)

Лекция.

Предмет синтаксиса. Синтаксические единицы (словоформа, слово, словосочетание, предложение и текст). Синтаксис и лексикология. Синтаксис и фонетика. Синтаксис и морфология.

Словосочетание

Словосочетание как непредикативная единица. Понятие словосочетания у Ф.Ф. Фортунатова, А.М. Пешковского, В.В. Виноградова, А.А. Шахматова.

Формальная организация словосочетания (простые и сложные, структурная схема словосочетаний, понятие членимых и нечленимых словосочетаний).

Практическое занятие.

Типы подчинительных словосочетаний (по опорному слову, по виду синтаксической связи, по семантическим отношениям). Типы структуры сложных словосочетаний (параллельное, последовательное и смешанное подчинение).

Смысловая организация словосочетаний. Типы отношений между компонентами словосочетаний (определятельные, субъектные, объектные, обстоятельственные, синкретичные).

Задания для самостоятельной работы.

6. Определите тип односоставного предложения.

- 1 – определительно-личное,
- 2 – обобщенно-личное,

- 3 – неопределенно-личное,
- 4- безличное,
- 5 – инфинитивное,
- 6 – номинативное

1) Дружно за мир стоять – войне не бывать. 2) Хорошо в деревнях пекут хлеб. (М. Горький) 3) Люблю грозу в начале мая. (Тютчев) 4) Шепот. Робкое дыхание. Трели соловья. (А. Фет) 5) Кости распаришь – все тело поправишь. 6) В газетах пишут о природных явлениях.

7. Укажите вид неполного предложения.

- 1 – контекстуальные предложения,
- 2 – ситуативные предложения,
- 3 – эллиптические предложения.

1) Я ему по Фому, а он мне по Ерему. 2) «Сестрица, а хороший город Ереван?» - «Очень хороший». (К. Симонов) 3) Огня! (К. Симонов)

Вариант 3

1. Определите тип словосочетания по морфологической принадлежности главного компонента и укажите тип связи в словосочетаниях.

- I. 1 – субстантивное словосочетание;
- 2 – адъективное словосочетание;
- 3 – словосочетание с именем числительным в роли главного слова;
- 4 – словосочетание с местоимением в роли главного слова;
- 5 – глагольное словосочетание;
- 6 – наречное словосочетание.

II. 1 – согласование,

- 2 – управление,
- 3 – примыкание.

1) далеко от друзей, 2) веселившая всех, 3) первый в списке, 4) близкий к победе, 5) по-праздничному нарядный, 6) голубые небеса.

2. Укажите характер синтаксических отношений в словосочетаниях.

- 1 – определительные (атрибутивные),
- 2 – объектные,
- 3 – обстоятельственные,
- 4 – субъектные,
- 5 – комплетивные.

1) десять книг, 2) пушистый снег, 3) купить учебник, 4) беседа врача.

Тема 13. Простое предложение. (ОПК-7)

Лекция.

Три аспекта изучения простого предложения (семантический, структурный, коммуникативный). Формальная организация простого предложения. Понятие предикативности, модальность, лицо и время как компоненты предикативности. Предикативность в безглагольных предложениях.

Простое предложение как монопредикативная единица. Понятие структурной схемы предложения, списки минимальных структурных схем. Принцип классификации простых предложений в синтаксической традиции.

Членимые и нечленимые предложения.

Односоставные и двусоставные предложения.

Однородные члены предложения. Способы соединения компонентов однородного ряда. Формальная и смысловая организация однородного ряда: виды синтаксической связи и типы синтаксических отношений). Обобщающий член в ряду однородных членов предложения.

Практическое занятие.

Виды односоставных предложений (определенно-личные, неопределенно-личные, обобщенно-личные, безличные, номинативные, генитивные). Функциональные разновидности несамостоятельного именительного падежа.

Полные и неполные предложения. Типы неполных предложений (контекстуальные, ситуативные, эллиптические и диалогические)

Распространенные и нераспространенные предложения.

Актуальное членение как организация высказывания. Средства выражения актуального членения (порядок слов, ударение, служебные слова, парцелляция). Тема и рема в неэкспрессивных и экспрессивных высказываниях.

Простое осложненное предложение

Задания для самостоятельной работы.

Определите тип сказуемого в двусоставном предложении.

- простое глагольное сказуемое,

2 – составное именное сказуемое,

3 - составное глагольное сказуемое,

4 – сложное (многочленное) сказуемое.

1) И вы не смаете всей вашей черной кровью поэта праведную кровь. (М. Лермонтов) 2) Володя мечтал стать путешественником. (Ю. Яковлев) 3) Ленивый да сонливый – два родные братья. 4) Воображение не может жить без действительности. (К. Паустовский).

Тема 14. Сложное предложение (ПК-1)

Лекция.

Понятие сложного предложения. Место сложного предложения среди других синтаксических единиц.

Формальная организация сложного предложения. Сложные предложения минимальной конструкции/сложные предложения усложненной конструкции. Синтаксические связи в сложном предложении.

Сочинение и подчинение частей в сложных предложениях. Переходные случаи между сочинением и подчинением.

Практическое занятие.

Прямая, косвенная и несобственно-прямая речь как способы передачи чужой речи. Структура предложений с прямой, косвенной и несобственно-прямой речью.

Многокомпонентное сложное предложение. Средства связи. Расположение частей.

Задания для самостоятельной работы.

Назовите особенности предложений с косвенной речью

Тема 15. Сложносочиненные предложения. (ПК-1)

Лекция.

Сложносочиненные предложения. Смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения. Соотношение видо-временных форм сказуемого в их составе.

Сложноподчиненные предложения. Главная и придаточные части предложения, их единство. Грамматические средства выражения подчинения придаточных частей.

Практическое занятие.

Синтаксис текста

Синтаксис текста. Общая организация текста.

Задания для самостоятельной работы.

Рассмотрите принципы пунктуации.

Тема 16. Бессоюзные сложные предложения (ПК-1)

Лекция.

Бессоюзные сложные предложения в системе сложных предложений. Средства связи частей бессоюзного сложного предложения. Основные типы бессоюзных предложений по их структуре и по характеру смысловых отношений между частями.

Практическое занятие.

Пунктуация. Основы русской пунктуации. Структура предложения и пунктуация.. Пунктуация и интонация. Вопрос о единицах синтаксиса текста.

Пунктуация и синтаксическая система русского языка. История и типология знаков препинания.

Задания для самостоятельной работы.

Опираясь на тексты, проанализируйте функцию знаков препинания

4. Контроль знаний обучающихся и типовые оценочные средства

4.1. Распределение баллов:

1 семестр

- посещаемость – 10 баллов
- текущий контроль – 40 баллов
- контрольные срезы – 2 среза по 10 баллов каждый
- премиальные баллы – 20 баллов
- ответ на экзамене: не более 30 баллов

Распределение баллов по заданиям:

| № те мы | Название темы / вид учебной работы | Формы текущего контроля / срезы | Мах. кол-во баллов | Методика проведения занятия и оценки |
|---------|------------------------------------|--|--------------------|--|
| 1. | Введение в языкознание. | Собеседование, | 20 | 20 баллов (максимально) – выступление студента на практическом занятии Собеседование предполагает организацию беседы преподавателя со студентами по вопросам практического занятия с целью более обстоятельного выявления их знаний по определенному разделу, теме, проблеме и т.п. Все члены группы могут участвовать в обсуждении, добавлять информацию, дискутировать, задавать вопросы и т.д. |
| | | Контрольная работа (контрольный срез) | 10 | 10 баллов – студент выполнил работу без ошибок и недочетов, допустил не более одного недочета. 8 баллов – студент выполнил работу полностью, но допустил в ней не более одной негрубой ошибки и одного недочета, или не более двух недочетов. 5 баллов – студент правильно выполнил не менее половины работы или допустил не более двух грубых ошибок, или не более одной грубой и одной негрубой ошибки и одного недочета, или не более двух-трех негрубых ошибок, или одной негрубой ошибки и трех недочетов, или при отсутствии ошибок, но при наличии четырех-пяти недочетов. 4 балла – студент правильно выполнил менее половины работы, допустил несколько недочетов. 1 балл – студент правильно выполнил не более 25% работы, допустил несколько недочетов или более 3 грубых ошибок. |

| | | | | |
|----|--|---|-----|--|
| 2. | Лексика, системные отношения в лексике | Собеседование. | 20 | 20 баллов (максимально) – выступление студента на практическом занятии Собеседование предполагает организацию беседы преподавателя со студентами по вопросам практического занятия с целью более обстоятельного выявления их знаний по определенному разделу, теме, проблеме и т.п. Все члены группы могут участвовать в обсуждении, добавлять информацию, дискутировать, задавать вопросы и т.д. |
| | | Контрольная работа(контрольный срез) | 10 | 10 баллов – студент выполнил работу без ошибок и недочетов, допустил не более одного недочета. 8 баллов – студент выполнил работу полностью, но допустил в ней не более одной негрубой ошибки и одного недочета, или не более двух недочетов. 5 баллов – студент правильно выполнил не менее половины работы или допустил не более двух грубых ошибок, или не более одной грубой и одной негрубой ошибки и одного недочета, или не более двух-трех негрубых ошибок, или одной негрубой ошибки и трех недочетов, или при отсутствии ошибок, но при наличии четырех-пяти недочетов. 4 балла – студент правильно выполнил менее половины работы, допустил несколько недочетов. 1 балл – студент правильно выполнил не более 25% работы, допустил несколько недочетов или более 3 грубых ошибок. |
| 3. | Посещаемость | | 10 | 10 баллов – студент посетил все 100% занятий 7-9 баллов – студент посетил не менее 80% занятий 4-6 баллов – студент посетил не менее 50% занятий 1-3 балла – студент посетил не менее 25% занятий Если студент посетил менее 25% занятий, баллы не начисляются |
| 4. | Премияльные баллы | | 20 | Дополнительные премиальные баллы могут быть начислены: - постоянная активность во время практических занятий – 10 баллов; - выполнение индивидуальных заданий повышенной сложности – 10 баллов |
| 5. | Ответ на экзамене | | 30 | 10-17 баллов – студент раскрыл основные вопросы и задания билета на оценку «удовлетворительно» 18-24 баллов – студент раскрыл основные вопросы и задания билета на оценку «хорошо», 25-30 баллов – студент раскрыл основные вопросы и задания билета на оценку «отлично». |
| 6. | Индивидуальные задания, с помощью которых можно набрать дополнительные баллы на экзамене | | 50 | Подготовка и публикация статьи по проблемам лингвистического образования младших школьников в сборнике научных трудов Добор: студент может предоставить все задания текущего контроля и контрольные срезы |
| 7. | Итого за семестр | | 100 | |

2 семестр

- посещаемость – 10 баллов
- текущий контроль – 70 баллов
- контрольные срезы – 2 среза по 10 баллов каждый
- премиальные баллы – 20 баллов

Распределение баллов по заданиям:

| № темы | Название темы / вид учебной работы | Формы текущего контроля / срезы | Мак. кол-во баллов | Методика проведения занятия и оценки |
|--------|------------------------------------|---------------------------------|--------------------|--------------------------------------|
|--------|------------------------------------|---------------------------------|--------------------|--------------------------------------|

| | | | | |
|----|----------------------------|--|----|--|
| 1. | Лексикология и фразеология | Собеседование. | 35 | 35 баллов (максимально) – выступление студента на практическом занятии Собеседование предполагает организацию беседы преподавателя со студентами по вопросам практического занятия с целью более обстоятельного выявления их знаний по определенному разделу, теме, проблеме и т.п. Все члены группы могут участвовать в обсуждении, добавлять информацию, дискутировать, задавать вопросы и т.д. |
| | | Контрольная работа(контрольный срез) | 10 | 10 баллов – студент выполнил работу без ошибок и недочетов, допустил не более одного недочета. 8 баллов – студент выполнил работу полностью, но допустил в ней не более одной негрубой ошибки и одного недочета, или не более двух недочетов. 5 баллов – студент правильно выполнил не менее половины работы или допустил не более двух грубых ошибок, или не более одной грубой и одной негрубой ошибки и одного недочета, или не более двух-трех негрубых ошибок, или одной негрубой ошибки и трех недочетов, или при отсутствии ошибок, но при наличии четырех-пяти недочетов. 4 балла – студент правильно выполнил менее половины работы, допустил несколько недочетов. 1 балл – студент правильно выполнил не более 25% работы, допустил несколько недочетов или более 3 грубых ошибок. |
| 2. | Фонетика | Собеседование. | 35 | 35 баллов (максимально) – выступление студента на практическом занятии Собеседование предполагает организацию беседы преподавателя со студентами по вопросам практического занятия с целью более обстоятельного выявления их знаний по определенному разделу, теме, проблеме и т.п. Все члены группы могут участвовать в обсуждении, добавлять информацию, дискутировать, задавать вопросы и т.д. |
| | | Контрольная работа (контрольный срез) | 10 | 10 баллов – студент выполнил работу без ошибок и недочетов, допустил не более одного недочета. 8 баллов – студент выполнил работу полностью, но допустил в ней не более одной негрубой ошибки и одного недочета, или не более двух недочетов. 5 баллов – студент правильно выполнил не менее половины работы или допустил не более двух грубых ошибок, или не более одной грубой и одной негрубой ошибки и одного недочета, или не более двух-трех негрубых ошибок, или одной негрубой ошибки и трех недочетов, или при отсутствии ошибок, но при наличии четырех-пяти недочетов. 4 балла – студент правильно выполнил менее половины работы, допустил несколько недочетов. 1 балл – студент правильно выполнил не более 25% работы, допустил несколько недочетов или более 3 грубых ошибок. |
| 3. | Посещаемость | | 10 | 10 баллов – студент посетил все 100% занятий 7-9 баллов – студент посетил не менее 80% занятий 4-6 баллов – студент посетил не менее 50% занятий 1-3 балла – студент посетил не менее 25% занятий Если студент посетил менее 25% занятий, баллы не начисляются |
| 4. | Премияльные баллы | | 20 | Дополнительные премиальные баллы могут быть начислены: - постоянная активность во время практических занятий – 10 баллов; - выполнение индивидуальных заданий повышенной сложности – 10 баллов |

| | | | |
|----|--|-----|---|
| 5. | Индивидуальные задания, с помощью которых можно набрать дополнительные баллы на экзамене | 30 | Добор: студент может предоставить все задания текущего контроля и контрольные срезы |
| 6. | Итого за семестр | 100 | |

3 семестр

- посещаемость – 10 баллов
- текущий контроль – 70 баллов
- контрольные срезы – 2 среза по 10 баллов каждый
- премиальные баллы – 20 баллов

Распределение баллов по заданиям:

| № те мы | Название темы / вид учебной работы | Формы текущего контроля / срезы | Мах. кол-во баллов | Методика проведения занятия и оценки |
|---------|------------------------------------|---|--------------------|--|
| 1. | Фонология | Собеседование. | 35 | 35 баллов (максимально) – выступление студента на практическом занятии Собеседование предполагает организацию беседы преподавателя со студентами по вопросам практического занятия с целью более обстоятельного выявления их знаний по определенному разделу, теме, проблеме и т.п. Все члены группы могут участвовать в обсуждении, добавлять информацию, дискутировать, задавать вопросы и т.д. |
| | | Контрольная работа(контрольный срез) | 10 | 10 баллов – студент выполнил работу без ошибок и недочетов, допустил не более одного недочета. 8 баллов – студент выполнил работу полностью, но допустил в ней не более одной негрубой ошибки и одного недочета, или не более двух недочетов. 5 баллов – студент правильно выполнил не менее половины работы или допустил не более двух грубых ошибок, или не более одной грубой и одной негрубой ошибки и одного недочета, или не более двух-трех негрубых ошибок, или одной негрубой ошибки и трех недочетов, или при отсутствии ошибок, но при наличии четырех-пяти недочетов. 4 балла – студент правильно выполнил менее половины работы, допустил несколько недочетов. 1 балл – студент правильно выполнил не более 25% работы, допустил несколько недочетов или более 3 грубых ошибок. |
| 2. | Графика и орфография | Собеседование. | 35 | 35 баллов (максимально) – выступление студента на практическом занятии Собеседование предполагает организацию беседы преподавателя со студентами по вопросам практического занятия с целью более обстоятельного выявления их знаний по определенному разделу, теме, проблеме и т.п. Все члены группы могут участвовать в обсуждении, добавлять информацию, дискутировать, задавать вопросы и т.д. |

| | | | | |
|----|--|---|-----|---|
| | | Контрольная работа(контрольный срез) | 10 | <p>10 баллов – студент выполнил работу без ошибок и недочетов, допустил не более одного недочета.</p> <p>8 баллов – студент выполнил работу полностью, но допустил в ней не более одной негрубой ошибки и одного недочета, или не более двух недочетов.</p> <p>5 баллов – студент правильно выполнил не менее половины работы или допустил не более двух грубых ошибок, или не более одной грубой и одной негрубой ошибки и одного недочета, или не более двух-трех негрубых ошибок, или одной негрубой ошибки и трех недочетов, или при отсутствии ошибок, но при наличии четырех-пяти недочетов.</p> <p>4 балла – студент правильно выполнил менее половины работы, допустил несколько недочетов.</p> <p>1 балл – студент правильно выполнил не более 25% работы, допустил несколько недочетов или более 3 грубых ошибок.</p> |
| 3. | Посещаемость | | 10 | <p>10 баллов – студент посетил все 100% занятий</p> <p>7-9 баллов – студент посетил не менее 80% занятий</p> <p>4-6 баллов – студент посетил не менее 50% занятий</p> <p>1-3 балла – студент посетил не менее 25% занятий</p> <p>Если студент посетил менее 25% занятий, баллы не начисляются</p> |
| 4. | Премияльные баллы | | 20 | <p>Дополнительные премияльные баллы могут быть начислены:</p> <ul style="list-style-type: none"> - постоянная активность во время практических занятий – 10 баллов; - выполнение индивидуальных заданий повышенной сложности – 10 баллов |
| 5. | Индивидуальные задания, с помощью которых можно набрать дополнительные баллы на экзамене | | 30 | Добор: студент может предоставить все задания текущего контроля и контрольные срезы |
| 6. | Итого за семестр | | 100 | |

4 семестр

- посещаемость – 10 баллов
- текущий контроль – 40 баллов
- контрольные срезы – 2 среза по 10 баллов каждый
- премияльные баллы – 20 баллов
- ответ на экзамене: не более 30 баллов

Распределение баллов по заданиям:

| № темы | Название темы / вид учебной работы | Формы текущего контроля / срезы | Мах. кол-во баллов | Методика проведения занятия и оценки |
|--------|------------------------------------|---------------------------------|--------------------|---|
| 1. | Орфоэпия | Собеседование. | 20 | <p>10 баллов (максимально) – выступление студента на практическом занятии</p> <p>Собеседование предполагает организацию беседы преподавателя со студентами по вопросам практического занятия с целью более обстоятельного выявления их знаний по определенному разделу, теме, проблеме и т.п. Все члены группы могут участвовать в обсуждении, добавлять информацию, дискутировать, задавать вопросы и т.д.</p> |

| | | | | |
|----|--|---|----|---|
| | | Контрольная работа(контрольный срез) | 10 | <p>10 баллов – студент выполнил работу без ошибок и недочетов, допустил не более одного недочета.</p> <p>8 баллов – студент выполнил работу полностью, но допустил в ней не более одной негрубой ошибки и одного недочета, или не более двух недочетов.</p> <p>5 баллов – студент правильно выполнил не менее половины работы или допустил не более двух грубых ошибок, или не более одной грубой и одной негрубой ошибки и одного недочета, или не более двух-трех негрубых ошибок, или одной негрубой ошибки и трех недочетов, или при отсутствии ошибок, но при наличии четырех-пяти недочетов.</p> <p>4 балла – студент правильно выполнил менее половины работы, допустил несколько недочетов.</p> <p>1 балл – студент правильно выполнил не более 25% работы, допустил несколько недочетов или более 3 грубых ошибок.</p> |
| 2. | Морфемика и словообразование. | Собеседование. | 20 | <p>15 баллов (максимально) – выступление студента на практическом занятии</p> <p>Собеседование предполагает организацию беседы преподавателя со студентами по вопросам практического занятия с целью более обстоятельного выявления их знаний по определенному разделу, теме, проблеме и т.п. Все члены группы могут участвовать в обсуждении, добавлять информацию, дискутировать, задавать вопросы и т.д.</p> |
| | | Контрольная работа(контрольный срез) | 10 | <p>10 баллов – студент выполнил работу без ошибок и недочетов, допустил не более одного недочета.</p> <p>8 баллов – студент выполнил работу полностью, но допустил в ней не более одной негрубой ошибки и одного недочета, или не более двух недочетов.</p> <p>5 баллов – студент правильно выполнил не менее половины работы или допустил не более двух грубых ошибок, или не более одной грубой и одной негрубой ошибки и одного недочета, или не более двух-трех негрубых ошибок, или одной негрубой ошибки и трех недочетов, или при отсутствии ошибок, но при наличии четырех-пяти недочетов.</p> <p>4 балла – студент правильно выполнил менее половины работы, допустил несколько недочетов.</p> <p>1 балл – студент правильно выполнил не более 25% работы, допустил несколько недочетов или более 3 грубых ошибок.</p> |
| 3. | Посещаемость | | 10 | <p>10 баллов – студент посетил все 100% занятий</p> <p>7-9 баллов – студент посетил не менее 80% занятий</p> <p>4-6 баллов – студент посетил не менее 50% занятий</p> <p>1-3 балла – студент посетил не менее 25% занятий</p> <p>Если студент посетил менее 25% занятий, баллы не начисляются</p> |
| 4. | Премияльные баллы | | 20 | <p>Дополнительные премиальные баллы могут быть начислены:</p> <ul style="list-style-type: none"> - постоянная активность во время практических занятий – 10 баллов; - выполнение индивидуальных заданий повышенной сложности – 10 баллов |
| 5. | Ответ на экзамене | | 30 | <p>10-17 баллов – студент раскрыл основные вопросы и задания билета на оценку «удовлетворительно»</p> <p>18-24 баллов – студент раскрыл основные вопросы и задания билета на оценку «хорошо»,</p> <p>25-30 баллов – студент раскрыл основные вопросы и задания билета на оценку «отлично».</p> |
| 6. | Индивидуальные задания, с помощью которых можно набрать дополнительные баллы на экзамене | | 50 | <p>Подготовка и публикация статьи по проблемам лингвистического образования младших школьников в сборнике научных трудов</p> <p>Добор: студент может предоставить все задания текущего контроля и контрольные срезы</p> |

| | | | |
|----|------------------|-----|--|
| 7. | Итого за семестр | 100 | |
|----|------------------|-----|--|

5 семестр

- посещаемость – 10 баллов
- текущий контроль – 70 баллов
- контрольные срезы – 2 среза по 10 баллов каждый
- премиальные баллы – 20 баллов

Распределение баллов по заданиям:

| № те мы | Название темы / вид учебной работы | Формы текущего контроля / срезы | Мах. кол-во баллов | Методика проведения занятия и оценки |
|---------|---------------------------------------|---|--------------------|--|
| 1. | Морфология. Именные части речи | Собеседование. | 35 | 35 баллов (максимально) – выступление студента на практическом занятии Собеседование предполагает организацию беседы преподавателя со студентами по вопросам практического занятия с целью более обстоятельного выявления их знаний по определенному разделу, теме, проблеме и т.п. Все члены группы могут участвовать в обсуждении, добавлять информацию, дискутировать, задавать вопросы и т.д. |
| | | Контрольная работа(контрольный срез) | 10 | 10 баллов – студент выполнил работу без ошибок и недочетов, допустил не более одного недочета. 8 баллов – студент выполнил работу полностью, но допустил в ней не более одной негрубой ошибки и одного недочета, или не более двух недочетов. 5 баллов – студент правильно выполнил не менее половины работы или допустил не более двух грубых ошибок, или не более одной грубой и одной негрубой ошибки и одного недочета, или не более двух-трех негрубых ошибок, или одной негрубой ошибки и трех недочетов, или при отсутствии ошибок, но при наличии четырех-пяти недочетов. 4 балла – студент правильно выполнил менее половины работы, допустил несколько недочетов. 1 балл – студент правильно выполнил не более 25% работы, допустил несколько недочетов или более 3 грубых ошибок. |
| 2. | Морфология. Глагол и глагольные слова | Собеседование. | 35 | 35 баллов (максимально) – выступление студента на практическом занятии Собеседование предполагает организацию беседы преподавателя со студентами по вопросам практического занятия с целью более обстоятельного выявления их знаний по определенному разделу, теме, проблеме и т.п. Все члены группы могут участвовать в обсуждении, добавлять информацию, дискутировать, задавать вопросы и т.д. |

| | | | | |
|----|--|---|-----|---|
| | | Контрольная работа(контрольный срез) | 10 | <p>10 баллов – студент выполнил работу без ошибок и недочетов, допустил не более одного недочета.</p> <p>8 баллов – студент выполнил работу полностью, но допустил в ней не более одной негрубой ошибки и одного недочета, или не более двух недочетов.</p> <p>5 баллов – студент правильно выполнил не менее половины работы или допустил не более двух грубых ошибок, или не более одной грубой и одной негрубой ошибки и одного недочета, или не более двух-трех негрубых ошибок, или одной негрубой ошибки и трех недочетов, или при отсутствии ошибок, но при наличии четырех-пяти недочетов.</p> <p>4 балла – студент правильно выполнил менее половины работы, допустил несколько недочетов.</p> <p>1 балл – студент правильно выполнил не более 25% работы, допустил несколько недочетов или более 3 грубых ошибок.</p> |
| 3. | Посещаемость | | 10 | <p>10 баллов – студент посетил все 100% занятий</p> <p>7-9 баллов – студент посетил не менее 80% занятий</p> <p>4-6 баллов – студент посетил не менее 50% занятий</p> <p>1-3 балла – студент посетил не менее 25% занятий</p> <p>Если студент посетил менее 25% занятий, баллы не начисляются</p> |
| 4. | Премияльные баллы | | 20 | <p>Дополнительные премиальные баллы могут быть начислены:</p> <ul style="list-style-type: none"> - постоянная активность во время практических занятий – 10 баллов; - выполнение индивидуальных заданий повышенной сложности – 10 баллов |
| 5. | Индивидуальные задания, с помощью которых можно набрать дополнительные баллы на экзамене | | 30 | Добор: студент может предоставить все задания текущего контроля и контрольные срезы |
| 6. | Итого за семестр | | 100 | |

6 семестр

- посещаемость – 10 баллов
- текущий контроль – 70 баллов
- контрольные срезы – 2 среза по 10 баллов каждый
- премиальные баллы – 20 баллов

Распределение баллов по заданиям:

| № темы | Название темы / вид учебной работы | Формы текущего контроля / срезы | Мах. кол-во баллов | Методика проведения занятия и оценки |
|--------|------------------------------------|---------------------------------|--------------------|---|
| 1. | Служебные части речи | Собеседование. | 35 | <p>35 баллов (максимально) – выступление студента на практическом занятии</p> <p>Собеседование предполагает организацию беседы преподавателя со студентами по вопросам практического занятия с целью более обстоятельного выявления их знаний по определенному разделу, теме, проблеме и т.п. Все члены группы могут участвовать в обсуждении, добавлять информацию, дискутировать, задавать вопросы и т.д.</p> |

| | | | | |
|----|--|---|-----|---|
| | | Контрольная работа(контрольный срез) | 10 | <p>10 баллов – студент выполнил работу без ошибок и недочетов, допустил не более одного недочета.</p> <p>8 баллов – студент выполнил работу полностью, но допустил в ней не более одной негрубой ошибки и одного недочета, или не более двух недочетов.</p> <p>5 баллов – студент правильно выполнил не менее половины работы или допустил не более двух грубых ошибок, или не более одной грубой и одной негрубой ошибки и одного недочета, или не более двух-трех негрубых ошибок, или одной негрубой ошибки и трех недочетов, или при отсутствии ошибок, но при наличии четырех-пяти недочетов.</p> <p>4 балла – студент правильно выполнил менее половины работы, допустил несколько недочетов.</p> <p>1 балл – студент правильно выполнил не более 25% работы, допустил несколько недочетов или более 3 грубых ошибок.</p> |
| 2. | Синтаксис. Словосочетание. | Собеседование. | 35 | <p>35 баллов (максимально) – выступление студента на практическом занятии</p> <p>Собеседование предполагает организацию беседы преподавателя со студентами по вопросам практического занятия с целью более обстоятельного выявления их знаний по определенному разделу, теме, проблеме и т.п. Все члены группы могут участвовать в обсуждении, добавлять информацию, дискутировать, задавать вопросы и т.д.</p> |
| | | Контрольная работа(контрольный срез) | 10 | <p>10 баллов – студент выполнил работу без ошибок и недочетов, допустил не более одного недочета.</p> <p>8 баллов – студент выполнил работу полностью, но допустил в ней не более одной негрубой ошибки и одного недочета, или не более двух недочетов.</p> <p>5 баллов – студент правильно выполнил не менее половины работы или допустил не более двух грубых ошибок, или не более одной грубой и одной негрубой ошибки и одного недочета, или не более двух-трех негрубых ошибок, или одной негрубой ошибки и трех недочетов, или при отсутствии ошибок, но при наличии четырех-пяти недочетов.</p> <p>4 балла – студент правильно выполнил менее половины работы, допустил несколько недочетов.</p> <p>1 балл – студент правильно выполнил не более 25% работы, допустил несколько недочетов или более 3 грубых ошибок.</p> |
| 3. | Посещаемость | | 10 | <p>10 баллов – студент посетил все 100% занятий</p> <p>7-9 баллов – студент посетил не менее 80% занятий</p> <p>4-6 баллов – студент посетил не менее 50% занятий</p> <p>1-3 балла – студент посетил не менее 25% занятий</p> <p>Если студент посетил менее 25% занятий, баллы не начисляются</p> |
| 4. | Премияльные баллы | | 20 | <p>Дополнительные премияльные баллы могут быть начислены:</p> <ul style="list-style-type: none"> - постоянная активность во время практических занятий – 10 баллов; - выполнение индивидуальных заданий повышенной сложности – 10 баллов |
| 5. | Индивидуальные задания, с помощью которых можно набрать дополнительные баллы на экзамене | | 30 | Добор: студент может предоставить все задания текущего контроля и контрольные срезы |
| 6. | Итого за семестр | | 100 | |

7 семестр

- посещаемость – 10 баллов
- текущий контроль – 70 баллов

- контрольные срезы – 2 среза по 10 баллов каждый
- премиальные баллы – 20 баллов

Распределение баллов по заданиям:

| № те мы | Название темы / вид учебной работы | Формы текущего контроля / срезы | Мах. кол-во баллов | Методика проведения занятия и оценки |
|---------|------------------------------------|---|--------------------|--|
| 1. | Простое предложение. | Собеседование. | 35 | 35 баллов (максимально) – выступление студента на практическом занятии Собеседование предполагает организацию беседы преподавателя со студентами по вопросам практического занятия с целью более обстоятельного выявления их знаний по определенному разделу, теме, проблеме и т.п. Все члены группы могут участвовать в обсуждении, добавлять информацию, дискутировать, задавать вопросы и т.д. |
| | | Контрольная работа(контрольный срез) | 10 | 10 баллов – студент выполнил работу без ошибок и недочетов, допустил не более одного недочета. 8 баллов – студент выполнил работу полностью, но допустил в ней не более одной негрубой ошибки и одного недочета, или не более двух недочетов. 5 баллов – студент правильно выполнил не менее половины работы или допустил не более двух грубых ошибок, или не более одной грубой и одной негрубой ошибки и одного недочета, или не более двух-трех негрубых ошибок, или одной негрубой ошибки и трех недочетов, или при отсутствии ошибок, но при наличии четырех-пяти недочетов. 4 балла – студент правильно выполнил менее половины работы, допустил несколько недочетов. 1 балл – студент правильно выполнил не более 25% работы, допустил несколько недочетов или более 3 грубых ошибок. |
| 2. | Сложное предложение | Собеседование. Контрольный срез – тестирование, контрольная работа | 35 | 35 баллов (максимально) – выступление студента на практическом занятии Собеседование предполагает организацию беседы преподавателя со студентами по вопросам практического занятия с целью более обстоятельного выявления их знаний по определенному разделу, теме, проблеме и т.п. Все члены группы могут участвовать в обсуждении, добавлять информацию, дискутировать, задавать вопросы и т.д. |
| | | Контрольная работа(контрольный срез) | 10 | 10 баллов – студент выполнил работу без ошибок и недочетов, допустил не более одного недочета. 8 баллов – студент выполнил работу полностью, но допустил в ней не более одной негрубой ошибки и одного недочета, или не более двух недочетов. 5 баллов – студент правильно выполнил не менее половины работы или допустил не более двух грубых ошибок, или не более одной грубой и одной негрубой ошибки и одного недочета, или не более двух-трех негрубых ошибок, или одной негрубой ошибки и трех недочетов, или при отсутствии ошибок, но при наличии четырех-пяти недочетов. 4 балла – студент правильно выполнил менее половины работы, допустил несколько недочетов. 1 балл – студент правильно выполнил не более 25% работы, допустил несколько недочетов или более 3 грубых ошибок. |

| | | | |
|----|--|-----|--|
| 3. | Посещаемость | 10 | 10 баллов – студент посетил все 100% занятий 7-9 баллов – студент посетил не менее 80% занятий 4-6 баллов – студент посетил не менее 50% занятий 1-3 балла – студент посетил не менее 25% занятий Если студент посетил менее 25% занятий, баллы не начисляются |
| 4. | Премияльные баллы | 20 | Дополнительные премиальные баллы могут быть начислены: - постоянная активность во время практических занятий – 10 баллов; - выполнение индивидуальных заданий повышенной сложности – 10 баллов |
| 5. | Индивидуальные задания, с помощью которых можно набрать дополнительные баллы на экзамене | 30 | Добор: студент может предоставить все задания текущего контроля и контрольные срезы |
| 6. | Итого за семестр | 100 | |

8 семестр

- посещаемость – 10 баллов
- текущий контроль – 40 баллов
- контрольные срезы – 2 среза по 10 баллов каждый
- премиальные баллы – 20 баллов
- ответ на экзамене: не более 30 баллов

Распределение баллов по заданиям:

| № темы | Название темы / вид учебной работы | Формы текущего контроля / срезы | Макс. кол-во баллов | Методика проведения занятия и оценки |
|--------|------------------------------------|---|---------------------|--|
| 1. | Сложносочиненные предложения. | Собеседование | 20 | 20 баллов (максимально) – выступление студента на практическом занятии Собеседование предполагает организацию беседы преподавателя со студентами по вопросам практического занятия с целью более обстоятельного выявления их знаний по определенному разделу, теме, проблеме и т.п. Все члены группы могут участвовать в обсуждении, добавлять информацию, дискутировать, задавать вопросы и т.д. |
| | | Контрольная работа(контрольный срез) | 10 | 10 баллов – студент выполнил работу без ошибок и недочетов, допустил не более одного недочета. 8 баллов – студент выполнил работу полностью, но допустил в ней не более одной негрубой ошибки и одного недочета, или не более двух недочетов. 5 баллов – студент правильно выполнил не менее половины работы или допустил не более двух грубых ошибок, или не более одной грубой и одной негрубой ошибки и одного недочета, или не более двух-трех негрубых ошибок, или одной негрубой ошибки и трех недочетов, или при отсутствии ошибок, но при наличии четырех-пяти недочетов. 4 балла – студент правильно выполнил менее половины работы, допустил несколько недочетов. 1 балл – студент правильно выполнил не более 25% работы, допустил несколько недочетов или более 3 грубых ошибок. |

| | | | | |
|----|--|---|-----|--|
| 2. | Бессоюзные сложные предложения | Собеседование | 20 | 20 баллов (максимально) – выступление студента на практическом занятии Собеседование предполагает организацию беседы преподавателя со студентами по вопросам практического занятия с целью более обстоятельного выявления их знаний по определенному разделу, теме, проблеме и т.п. Все члены группы могут участвовать в обсуждении, добавлять информацию, дискутировать, задавать вопросы и т.д. |
| | | Итоговое тестирование(контрольный срез) | 10 | 10 баллов – студент выполнил работу без ошибок и недочетов, допустил не более одного недочета. 8 баллов – студент выполнил работу полностью, но допустил в ней не более одной негрубой ошибки и одного недочета, или не более двух недочетов. 5 баллов – студент правильно выполнил не менее половины работы или допустил не более двух грубых ошибок, или не более одной грубой и одной негрубой ошибки и одного недочета, или не более двух-трех негрубых ошибок, или одной негрубой ошибки и трех недочетов, или при отсутствии ошибок, но при наличии четырех-пяти недочетов. 4 балла – студент правильно выполнил менее половины работы, допустил несколько недочетов. 1 балл – студент правильно выполнил не более 25% работы, допустил несколько недочетов или более 3 грубых ошибок. |
| 3. | Посещаемость | | 10 | 10 баллов – студент посетил все 100% занятий 7-9 баллов – студент посетил не менее 80% занятий 4-6 баллов – студент посетил не менее 50% занятий 1-3 балла – студент посетил не менее 25% занятий Если студент посетил менее 25% занятий, баллы не начисляются |
| 4. | Премияльные баллы | | 20 | Дополнительные премиальные баллы могут быть начислены: - постоянная активность во время практических занятий – 10 баллов; - выполнение индивидуальных заданий повышенной сложности – 10 баллов |
| 5. | Ответ на экзамене | | 30 | 10-17 баллов – студент раскрыл основные вопросы и задания билета на оценку «удовлетворительно» 18-24 баллов – студент раскрыл основные вопросы и задания билета на оценку «хорошо», 25-30 баллов – студент раскрыл основные вопросы и задания билета на оценку «отлично». |
| 6. | Индивидуальные задания, с помощью которых можно набрать дополнительные баллы на экзамене | | 50 | Подготовка и публикация статьи по проблемам лингвистического образования младших школьников в сборнике научных трудов Добор: студент может предоставить все задания текущего контроля и контрольные срезы |
| 7. | Итого за семестр | | 100 | |

Итоговая оценка по экзамену выставляется в 100-балльной шкале и в традиционной четырехбалльной шкале. Перевод 100-балльной рейтинговой оценки по дисциплине в традиционную четырехбалльную осуществляется следующим образом:

| 100-балльная система | Традиционная система |
|----------------------|----------------------|
| 85 - 100 баллов | Отлично |
| 70 - 84 баллов | Хорошо |
| 50 - 69 баллов | Удовлетворительно |
| Менее 50 | Неудовлетворительно |

4.2 Типовые оценочные средства текущего контроля

Итоговое тестирование

Тема 16. Бессоюзные сложные предложения

Правильные ответы на задания тестирования

Контрольная работа

Тема 1. Введение в языкознание.

На письменную контрольную работу отводится 40 минут. Тема работы связана с темой занятия, которая

известна заранее, конкретные задания преподаватель задает на самом занятии.

Контрольная работа – это подробный ответ на проблемные контрольные вопросы, которых может быть задано

несколько для самостоятельного осмысления.

Тема 2. Лексика, системные отношения в лексике

На письменную контрольную работу отводится 40 минут. Тема работы связана с темой занятия, которая

известна заранее, конкретные задания преподаватель задает на самом занятии.

Контрольная работа – это подробный ответ на проблемные контрольные вопросы, которых может быть задано

несколько для самостоятельного осмысления.

Тема 3. Лексикология и фразеология

На письменную контрольную работу отводится 40 минут. Тема работы связана с темой занятия, которая

известна заранее, конкретные задания преподаватель задает на самом занятии.

Контрольная работа – это подробный ответ на проблемные контрольные вопросы, которых может быть задано

несколько для самостоятельного осмысления.

Тема 5. Фонология

На письменную контрольную работу отводится 40 минут. Тема работы связана с темой занятия, которая

известна заранее, конкретные задания преподаватель задает на самом занятии.

Контрольная работа – это подробный ответ на проблемные контрольные вопросы, которых может быть задано

несколько для самостоятельного осмысления.

Тема 6. Графика и орфография

На письменную контрольную работу отводится 40 минут. Тема работы связана с темой занятия, которая

известна заранее, конкретные задания преподаватель задает на самом занятии.

Контрольная работа – это подробный ответ на проблемные контрольные вопросы, которых может быть задано

несколько для самостоятельного осмысления.

Тема 7. Орфоэпия

На письменную контрольную работу отводится 40 минут. Тема работы связана с темой занятия, которая

известна заранее, конкретные задания преподаватель задает на самом занятии.

Контрольная работа – это подробный ответ на проблемные контрольные вопросы, которых может быть задано

несколько для самостоятельного осмысления.

Тема 8. Морфемика и словообразование.

На письменную контрольную работу отводится 40 минут. Тема работы связана с темой занятия, которая

известна заранее, конкретные задания преподаватель задает на самом занятии.

Контрольная работа – это подробный ответ на проблемные контрольные вопросы, которых может быть задано

несколько для самостоятельного осмысления.

Тема 9. Морфология. Именные части речи

На письменную контрольную работу отводится 40 минут. Тема работы связана с темой занятия, которая

известна заранее, конкретные задания преподаватель задает на самом занятии.

Контрольная работа – это подробный ответ на проблемные контрольные вопросы, которых может быть задано

несколько для самостоятельного осмысления.

Тема 10. Морфология. Глагол и глагольные слова

На письменную контрольную работу отводится 40 минут. Тема работы связана с темой занятия, которая

известна заранее, конкретные задания преподаватель задает на самом занятии.

Контрольная работа – это подробный ответ на проблемные контрольные вопросы, которых может быть задано

несколько для самостоятельного осмысления.

Тема 11. Служебные части речи

На письменную контрольную работу отводится 40 минут. Тема работы связана с темой занятия, которая

известна заранее, конкретные задания преподаватель задает на самом занятии.

Контрольная работа – это подробный ответ на проблемные контрольные вопросы, которых может быть задано

несколько для самостоятельного осмысления.

Тема 12. Синтаксис. Словосочетание.

На письменную контрольную работу отводится 40 минут. Тема работы связана с темой занятия, которая

известна заранее, конкретные задания преподаватель задает на самом занятии.

Контрольная работа – это подробный ответ на проблемные контрольные вопросы, которых может быть задано

несколько для самостоятельного осмысления.

Тема 13. Простое предложение.

На письменную контрольную работу отводится 40 минут. Тема работы связана с темой занятия, которая

известна заранее, конкретные задания преподаватель задает на самом занятии.

Контрольная работа – это подробный ответ на проблемные контрольные вопросы, которых может быть задано

несколько для самостоятельного осмысления.

Тема 14. Сложное предложение

На письменную контрольную работу отводится 40 минут. Тема работы связана с темой занятия, которая

известна заранее, конкретные задания преподаватель задает на самом занятии.

Контрольная работа – это подробный ответ на проблемные контрольные вопросы, которых может быть задано

несколько для самостоятельного осмысления.

Тема 15. Сложносочиненные предложения.

На письменную контрольную работу отводится 40 минут. Тема работы связана с темой занятия, которая

известна заранее, конкретные задания преподаватель задает на самом занятии.

Контрольная работа – это подробный ответ на проблемные контрольные вопросы, которых может быть задано

несколько для самостоятельного осмысления.

Контрольная работа

Тема 4. Фонетика

На письменную контрольную работу отводится 40 минут. Тема работы связана с темой занятия, которая

известна заранее, конкретные задания преподаватель задает на самом занятии.

Контрольная работа – это подробный ответ на проблемные контрольные вопросы, которых может быть задано

несколько для самостоятельного осмысления.

Собеседование

Тема 15. Сложносочиненные предложения.

Критерии оценивания:

5 баллов – студент умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы, вести дискуссию с использованием терминологии современной системы образования

4 балла – студент умеет применять полученную при подготовке к практическому занятию информацию, отвечать на большинство вопросов, вести дискуссию с использованием терминологии современной системы образования.

3 балла – студент владеет теоретическим материалом по теме практического занятия, иногда затрудняется при ответе на вопросы, не умеет сформулировать свою точку зрения на обсуждаемую проблему

2 балла – студент излагает материал неполно и непоследовательно, допускает неточности в определении понятий или формулировке теорий; не умеет доказательно обосновать свои суждения и приводить свои примеры

1 балл – студент обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и теорий, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал

Если студент не владеет проблематикой практического занятия, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается.

10 баллов – студенты получают листы с заданиями в тестовой форме на практическом занятии

Критерии оценивания:

10 баллов – студент правильно отвечает на 75-100% вопросов в тесте

5-7 баллов – студент правильно отвечает на 50-74% вопросов в тесте

3 балла – студент правильно отвечает на 25-50% вопросов в тесте.

Менее 25% правильных ответов баллов не дает

10 баллов – студенты получают задания контрольной работы для выполнения на практическом занятии

Критерии оценивания:

9-10 баллов – студент выполнил работу полностью без ошибок и недочетов или допустил не более одного недочета.

7-8 баллов – студент правильно выполнил не менее половины работы или допустил не более одной грубой и одной негрубой ошибки, или не более двух-трех негрубых ошибок, или одной негрубой ошибки и трех недочетов.

5 -6 баллов – студент выполнил работу полностью без ошибок и недочетов или допустил не более одного недочета.

3-4 балла – студент правильно выполнил не менее половины работы или допустил не более одной грубой и одной негрубой ошибки, или не более двух-трех негрубых ошибок, или одной негрубой ошибки и трех недочетов.

1-2 балла – студент правильно выполнил менее половины работы, допустил несколько недочетов или более 2 грубых ошибок– студент правильно выполнил менее половины работы, допустил несколько недочетов или более 2 грубых ошибок.

Тема 16. Бессоюзные сложные предложения

Критерии оценивания:

5 баллов – студент умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы, вести дискуссию с использованием терминологии современной системы образования

4 балла - студент умеет применять полученную при подготовке к практическому занятию информацию, отвечать на большинство вопросов, вести дискуссию с использованием терминологии современной системы образования.

3 балла – студент владеет теоретическим материалом по теме практического занятия, иногда затрудняется при ответе на вопросы, не умеет сформулировать свою точку зрения на обсуждаемую проблему

2 балла – студент излагает материал неполно и непоследовательно, допускает неточности в определении понятий или формулировке теорий; не умеет доказательно обосновать свои суждения и приводить свои примеры

1 балл - студент обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и теорий, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал

Если студент не владеет проблематикой практического занятия, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается.

10 баллов – студенты получают листы с заданиями в тестовой форме на практическом занятии

Критерии оценивания:

10 баллов – студент правильно отвечает на 75-100% вопросов в тесте

5-7 баллов – студент правильно отвечает на 50-74% вопросов в тесте

3 балла – студент правильно отвечает на 25-50% вопросов в тесте.

Менее 25% правильных ответов баллов не дает

10 баллов – студенты получают задания контрольной работы для выполнения на практическом занятии

Критерии оценивания:

9-10 баллов – студент выполнил работу полностью без ошибок и недочетов или допустил не более одного недочета.

7-8 баллов – студент правильно выполнил не менее половины работы или допустил не более одной грубой и одной негрубой ошибки, или не более двух-трех негрубых ошибок, или одной негрубой ошибки и трех недочетов.

5 -6 баллов – студент выполнил работу полностью без ошибок и недочетов или допустил не более одного недочета.

3-4 балла – студент правильно выполнил не менее половины работы или допустил не более одной грубой и одной негрубой ошибки, или не более двух-трех негрубых ошибок, или одной негрубой ошибки и трех недочетов.

1-2 балла – студент правильно выполнил менее половины работы, допустил несколько недочетов или более 2 грубых ошибок– студент правильно выполнил менее половины работы, допустил несколько недочетов или более 2 грубых ошибок.

Собеседование,

Тема 1. Введение в языкознание.

5 баллов – студент умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы, вести дискуссию с использованием терминологии современной системы образования

4 балла - студент умеет применять полученную при подготовке к практическому занятию информацию, отвечать на большинство вопросов, вести дискуссию с использованием терминологии современной системы образования.

3 балла – студент владеет теоретическим материалом по теме практического занятия, иногда затрудняется при ответе на вопросы, не умеет сформулировать свою точку зрения на обсуждаемую проблему

2 балла – студент излагает материал неполно и непоследовательно, допускает неточности в определении понятий или формулировке теорий; не умеет доказательно обосновать свои суждения и приводить свои примеры

1 балл - студент обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и теорий, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал

Если студент не владеет проблематикой практического занятия, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается.

10 баллов – студенты получают листы с заданиями в тестовой форме на практическом занятии

Критерии оценивания:

10 баллов – студент правильно отвечает на 75-100% вопросов в тесте

5-7 баллов – студент правильно отвечает на 50-74% вопросов в тесте

3 балла – студент правильно отвечает на 25-50% вопросов в тесте.

Менее 25% правильных ответов баллов не дает

10 баллов – студенты получают задания контрольной работы для выполнения на практическом занятии

Критерии оценивания:

9-10 баллов – студент выполнил работу полностью без ошибок и недочетов или допустил не более одного недочета.

7-8 баллов – студент правильно выполнил не менее половины работы или допустил не более одной грубой и одной негрубой ошибки, или не более двух-трех негрубых ошибок, или одной негрубой ошибки и трех недочетов.

5 -6 баллов – студент выполнил работу полностью без ошибок и недочетов или допустил не более одного недочета.

3-4 балла – студент правильно выполнил не менее половины работы или допустил не более одной грубой и одной негрубой ошибки, или не более двух-трех негрубых ошибок, или одной негрубой ошибки и трех недочетов.

Собеседование.

Тема 2. Лексика, системные отношения в лексике

Критерии оценивания:

5 баллов – студент умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы, вести дискуссию с использованием терминологии современной системы образования

4 балла - студент умеет применять полученную при подготовке к практическому занятию информацию, отвечать на большинство вопросов, вести дискуссию с использованием терминологии современной системы образования.

3 балла – студент владеет теоретическим материалом по теме практического занятия, иногда затрудняется при ответе на вопросы, не умеет сформулировать свою точку зрения на обсуждаемую проблему

2 балла – студент излагает материал неполно и непоследовательно, допускает неточности в определении понятий или формулировке теорий; не умеет доказательно обосновать свои суждения и приводить свои примеры

1 балл - студент обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и теорий, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал

Если студент не владеет проблематикой практического занятия, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается.

10 баллов – студенты получают листы с заданиями в тестовой форме на практическом занятии

Критерии оценивания:

10 баллов – студент правильно отвечает на 75-100% вопросов в тесте

5-7 баллов – студент правильно отвечает на 50-74% вопросов в тесте

3 балла – студент правильно отвечает на 25-50% вопросов в тесте.

Менее 25% правильных ответов баллов не дает

10 баллов – студенты получают задания контрольной работы для выполнения на практическом занятии

Критерии оценивания:

9-10 баллов – студент выполнил работу полностью без ошибок и недочетов или допустил не более одного недочета.

7-8 баллов – студент правильно выполнил не менее половины работы или допустил не более одной грубой и одной негрубой ошибки, или не более двух-трех негрубых ошибок, или одной негрубой ошибки и трех недочетов.

5 -6 баллов – студент выполнил работу полностью без ошибок и недочетов или допустил не более одного недочета.

3-4 балла – студент правильно выполнил не менее половины работы или допустил не более одной грубой и одной негрубой ошибки, или не более двух-трех негрубых ошибок, или одной негрубой ошибки и трех недочетов.

1-2 балла – студент правильно выполнил менее половины работы, допустил несколько недочетов или более 2 грубых ошибок– студент правильно выполнил менее половины работы, допустил несколько недочетов или более 2 грубых ошибок

Дополнительные премиальные баллы могут быть начислены:

- постоянная активность во время практических занятий – 10 баллов;
- выполнение индивидуальных заданий повышенной сложности – 10 баллов

Собеседование.

Тема 3. Лексикология и фразеология

Критерии оценивания:

5 баллов – студент умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы, вести дискуссию с использованием терминологии современной системы образования

4 балла - студент умеет применять полученную при подготовке к практическому занятию информацию, отвечать на большинство вопросов, вести дискуссию с использованием терминологии современной системы образования.

3 балла – студент владеет теоретическим материалом по теме практического занятия, иногда затрудняется при ответе на вопросы, не умеет сформулировать свою точку зрения на обсуждаемую проблему

2 балла – студент излагает материал неполно и непоследовательно, допускает неточности в определении понятий или формулировке теорий; не умеет доказательно обосновать свои суждения и приводить свои примеры

1 балл - студент обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и теорий, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал

Если студент не владеет проблематикой практического занятия, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается.

10 баллов – студенты получают листы с заданиями в тестовой форме на практическом занятии

Критерии оценивания:

10 баллов – студент правильно отвечает на 75-100% вопросов в тесте

5-7 баллов – студент правильно отвечает на 50-74% вопросов в тесте

3 балла – студент правильно отвечает на 25-50% вопросов в тесте.

Менее 25% правильных ответов баллов не дает

10 баллов – студенты получают задания контрольной работы для выполнения на практическом занятии

Критерии оценивания:

9-10 баллов – студент выполнил работу полностью без ошибок и недочетов или допустил не более одного недочета.

7-8 баллов – студент правильно выполнил не менее половины работы или допустил не более одной грубой и одной негрубой ошибки, или не более двух-трех негрубых ошибок, или одной негрубой ошибки и трех недочетов.

5 -6 баллов – студент выполнил работу полностью без ошибок и недочетов или допустил не более одного недочета.

3-4 балла – студент правильно выполнил не менее половины работы или допустил не более одной грубой и одной негрубой ошибки, или не более двух-трех негрубых ошибок, или одной негрубой ошибки и трех недочетов.

1-2 балла – студент правильно выполнил менее половины работы, допустил несколько недочетов или более 2 грубых ошибок– студент правильно выполнил менее половины работы, допустил несколько недочетов или более 2 грубых ошибок

Дополнительные премиальные баллы могут быть начислены:

- постоянная активность во время практических занятий – 10 баллов;
- выполнение индивидуальных заданий повышенной сложности – 10 баллов

Тема 4. Фонетика

Критерии оценивания:

5 баллов – студент умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы, вести дискуссию с использованием терминологии современной системы образования

4 балла - студент умеет применять полученную при подготовке к практическому занятию информацию, отвечать на большинство вопросов, вести дискуссию с использованием терминологии современной системы образования.

3 балла – студент владеет теоретическим материалом по теме практического занятия, иногда затрудняется при ответе на вопросы, не умеет сформулировать свою точку зрения на обсуждаемую проблему

2 балла – студент излагает материал неполно и непоследовательно, допускает неточности в определении понятий или формулировке теорий; не умеет доказательно обосновать свои суждения и приводить свои примеры

1 балл - студент обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и теорий, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал

Если студент не владеет проблематикой практического занятия, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается.

10 баллов – студенты получают листы с заданиями в тестовой форме на практическом занятии

Критерии оценивания:

10 баллов – студент правильно отвечает на 75-100% вопросов в тесте

5-7 баллов – студент правильно отвечает на 50-74% вопросов в тесте

3 балла – студент правильно отвечает на 25-50% вопросов в тесте.

Менее 25% правильных ответов баллов не дает

10 баллов – студенты получают задания контрольной работы для выполнения на практическом занятии

Критерии оценивания:

9-10 баллов – студент выполнил работу полностью без ошибок и недочетов или допустил не более одного недочета.

7-8 баллов – студент правильно выполнил не менее половины работы или допустил не более одной грубой и одной негрубой ошибки, или не более двух-трех негрубых ошибок, или одной негрубой ошибки и трех недочетов.

5 -6 баллов – студент выполнил работу полностью без ошибок и недочетов или допустил не более одного недочета.

3-4 балла – студент правильно выполнил не менее половины работы или допустил не более одной грубой и одной негрубой ошибки, или не более двух-трех негрубых ошибок, или одной негрубой ошибки и трех недочетов.

1-2 балла – студент правильно выполнил менее половины работы, допустил несколько недочетов или более 2 грубых ошибок– студент правильно выполнил менее половины работы, допустил несколько недочетов или более 2 грубых ошибок

Тема 5. Фонология

Критерии оценивания:

5 баллов – студент умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы, вести дискуссию с использованием терминологии современной системы образования

4 балла - студент умеет применять полученную при подготовке к практическому занятию информацию, отвечать на большинство вопросов, вести дискуссию с использованием терминологии современной системы образования.

3 балла – студент владеет теоретическим материалом по теме практического занятия, иногда затрудняется при ответе на вопросы, не умеет сформулировать свою точку зрения на обсуждаемую проблему

2 балла – студент излагает материал неполно и непоследовательно, допускает неточности в определении понятий или формулировке теорий; не умеет доказательно обосновать свои суждения и приводить свои примеры

1 балл - студент обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и теорий, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал

Если студент не владеет проблематикой практического занятия, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается.

10 баллов – студенты получают листы с заданиями в тестовой форме на практическом занятии

Критерии оценивания:

10 баллов – студент правильно отвечает на 75-100% вопросов в тесте

5-7 баллов – студент правильно отвечает на 50-74% вопросов в тесте

3 балла – студент правильно отвечает на 25-50% вопросов в тесте.

Менее 25% правильных ответов баллов не дает

10 баллов – студенты получают задания контрольной работы для выполнения на практическом занятии

Критерии оценивания:

9-10 баллов – студент выполнил работу полностью без ошибок и недочетов или допустил не более одного недочета.

7-8 баллов – студент правильно выполнил не менее половины работы или допустил не более одной грубой и одной негрубой ошибки, или не более двух-трех негрубых ошибок, или одной негрубой ошибки и трех недочетов.

5 -6 баллов – студент выполнил работу полностью без ошибок и недочетов или допустил не более одного недочета.

3-4 балла – студент правильно выполнил не менее половины работы или допустил не более одной грубой и одной негрубой ошибки, или не более двух-трех негрубых ошибок, или одной негрубой ошибки и трех недочетов.

1-2 балла – студент правильно выполнил менее половины работы, допустил несколько недочетов или более 2 грубых ошибок– студент правильно выполнил менее половины работы, допустил несколько недочетов или более 2 грубых ошибок.

Тема 6. Графика и орфография

Критерии оценивания:

5 баллов – студент умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы, вести дискуссию с использованием терминологии современной системы образования

4 балла - студент умеет применять полученную при подготовке к практическому занятию информацию, отвечать на большинство вопросов, вести дискуссию с использованием терминологии современной системы образования.

3 балла – студент владеет теоретическим материалом по теме практического занятия, иногда затрудняется при ответе на вопросы, не умеет сформулировать свою точку зрения на обсуждаемую проблему

2 балла – студент излагает материал неполно и непоследовательно, допускает неточности в определении понятий или формулировке теорий; не умеет доказательно обосновать свои суждения и приводить свои примеры

1 балл - студент обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и теорий, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал

Если студент не владеет проблематикой практического занятия, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается.

10 баллов – студенты получают листы с заданиями в тестовой форме на практическом занятии

Критерии оценивания:

10 баллов – студент правильно отвечает на 75-100% вопросов в тесте

5-7 баллов – студент правильно отвечает на 50-74% вопросов в тесте

3 балла – студент правильно отвечает на 25-50% вопросов в тесте.

Менее 25% правильных ответов баллов не дает

10 баллов – студенты получают задания контрольной работы для выполнения на практическом занятии

Критерии оценивания:

9-10 баллов – студент выполнил работу полностью без ошибок и недочетов или допустил не более одного недочета.

7-8 баллов – студент правильно выполнил не менее половины работы или допустил не более одной грубой и одной негрубой ошибки, или не более двух-трех негрубых ошибок, или одной негрубой ошибки и трех недочетов.

5 -6 баллов – студент выполнил работу полностью без ошибок и недочетов или допустил не более одного недочета.

3-4 балла – студент правильно выполнил не менее половины работы или допустил не более одной грубой и одной негрубой ошибки, или не более двух-трех негрубых ошибок, или одной негрубой ошибки и трех недочетов.

1-2 балла – студент правильно выполнил менее половины работы, допустил несколько недочетов или более 2 грубых ошибок– студент правильно выполнил менее половины работы, допустил несколько недочетов или более 2 грубых ошибок.

Тема 7. Орфоэпия

Критерии оценивания:

5 баллов – студент умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы, вести дискуссию с использованием терминологии современной системы образования

4 балла - студент умеет применять полученную при подготовке к практическому занятию информацию, отвечать на большинство вопросов, вести дискуссию с использованием терминологии современной системы образования.

3 балла – студент владеет теоретическим материалом по теме практического занятия, иногда затрудняется при ответе на вопросы, не умеет сформулировать свою точку зрения на обсуждаемую проблему

2 балла – студент излагает материал неполно и непоследовательно, допускает неточности в определении понятий или формулировке теорий; не умеет доказательно обосновать свои суждения и приводить свои примеры

1 балл - студент обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и теорий, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал

Если студент не владеет проблематикой практического занятия, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается.

10 баллов – студенты получают листы с заданиями в тестовой форме на практическом занятии

Критерии оценивания:

10 баллов – студент правильно отвечает на 75-100% вопросов в тесте

5-7 баллов – студент правильно отвечает на 50-74% вопросов в тесте

3 балла – студент правильно отвечает на 25-50% вопросов в тесте.

Менее 25% правильных ответов баллов не дает

10 баллов – студенты получают задания контрольной работы для выполнения на практическом занятии

Критерии оценивания:

9-10 баллов – студент выполнил работу полностью без ошибок и недочетов или допустил не более одного недочета.

7-8 баллов – студент правильно выполнил не менее половины работы или допустил не более одной грубой и одной негрубой ошибки, или не более двух-трех негрубых ошибок, или одной негрубой ошибки и трех недочетов.

5 -6 баллов – студент выполнил работу полностью без ошибок и недочетов или допустил не более одного недочета.

3-4 балла – студент правильно выполнил не менее половины работы или допустил не более одной грубой и одной негрубой ошибки, или не более двух-трех негрубых ошибок, или одной негрубой ошибки и трех недочетов.

1-2 балла – студент правильно выполнил менее половины работы, допустил несколько недочетов или более 2 грубых ошибок– студент правильно выполнил менее половины работы, допустил несколько недочетов или более 2 грубых ошибок.

Тема 8. Морфемика и словообразование.

Критерии оценивания:

5 баллов – студент умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы, вести дискуссию с использованием терминологии современной системы образования

4 балла - студент умеет применять полученную при подготовке к практическому занятию информацию, отвечать на большинство вопросов, вести дискуссию с использованием терминологии современной системы образования.

3 балла – студент владеет теоретическим материалом по теме практического занятия, иногда затрудняется при ответе на вопросы, не умеет сформулировать свою точку зрения на обсуждаемую проблему

2 балла – студент излагает материал неполно и непоследовательно, допускает неточности в определении понятий или формулировке теорий; не умеет доказательно обосновать свои суждения и приводить свои примеры

1 балл - студент обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и теорий, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал

Если студент не владеет проблематикой практического занятия, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается.

10 баллов – студенты получают листы с заданиями в тестовой форме на практическом занятии

Критерии оценивания:

10 баллов – студент правильно отвечает на 75-100% вопросов в тесте

5-7 баллов – студент правильно отвечает на 50-74% вопросов в тесте

3 балла – студент правильно отвечает на 25-50% вопросов в тесте.

Менее 25% правильных ответов баллов не дает

10 баллов – студенты получают задания контрольной работы для выполнения на практическом занятии

Критерии оценивания:

9-10 баллов – студент выполнил работу полностью без ошибок и недочетов или допустил не более одного недочета.

7-8 баллов – студент правильно выполнил не менее половины работы или допустил не более одной грубой и одной негрубой ошибки, или не более двух-трех негрубых ошибок, или одной негрубой ошибки и трех недочетов.

5 -6 баллов – студент выполнил работу полностью без ошибок и недочетов или допустил не более одного недочета.

3-4 балла – студент правильно выполнил не менее половины работы или допустил не более одной грубой и одной негрубой ошибки, или не более двух-трех негрубых ошибок, или одной негрубой ошибки и трех недочетов.

1-2 балла – студент правильно выполнил менее половины работы, допустил несколько недочетов или более 2 грубых ошибок– студент правильно выполнил менее половины работы, допустил несколько недочетов или более 2 грубых ошибок.

Тема 9. Морфология. Именные части речи

Критерии оценивания:

5 баллов – студент умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы, вести дискуссию с использованием терминологии современной системы образования

4 балла - студент умеет применять полученную при подготовке к практическому занятию информацию, отвечать на большинство вопросов, вести дискуссию с использованием терминологии современной системы образования.

3 балла – студент владеет теоретическим материалом по теме практического занятия, иногда затрудняется при ответе на вопросы, не умеет сформулировать свою точку зрения на обсуждаемую проблему

2 балла – студент излагает материал неполно и непоследовательно, допускает неточности в определении понятий или формулировке теорий; не умеет доказательно обосновать свои суждения и приводить свои примеры

1 балл - студент обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и теорий, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал

Если студент не владеет проблематикой практического занятия, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается.

10 баллов – студенты получают листы с заданиями в тестовой форме на практическом занятии

Критерии оценивания:

10 баллов – студент правильно отвечает на 75-100% вопросов в тесте

5-7 баллов – студент правильно отвечает на 50-74% вопросов в тесте

3 балла – студент правильно отвечает на 25-50% вопросов в тесте.

Менее 25% правильных ответов баллов не дает

10 баллов – студенты получают задания контрольной работы для выполнения на практическом занятии

Критерии оценивания:

9-10 баллов – студент выполнил работу полностью без ошибок и недочетов или допустил не более одного недочета.

7-8 баллов – студент правильно выполнил не менее половины работы или допустил не более одной грубой и одной негрубой ошибки, или не более двух-трех негрубых ошибок, или одной негрубой ошибки и трех недочетов.

5 -6 баллов – студент выполнил работу полностью без ошибок и недочетов или допустил не более одного недочета.

3-4 балла – студент правильно выполнил не менее половины работы или допустил не более одной грубой и одной негрубой ошибки, или не более двух-трех негрубых ошибок, или одной негрубой ошибки и трех недочетов.

1-2 балла – студент правильно выполнил менее половины работы, допустил несколько недочетов или более 2 грубых ошибок– студент правильно выполнил менее половины работы, допустил несколько недочетов или более 2 грубых ошибок.

Тема 10. Морфология. Глагол и глагольные слова

Критерии оценивания:

5 баллов – студент умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы, вести дискуссию с использованием терминологии современной системы образования

4 балла - студент умеет применять полученную при подготовке к практическому занятию информацию, отвечать на большинство вопросов, вести дискуссию с использованием терминологии современной системы образования.

3 балла – студент владеет теоретическим материалом по теме практического занятия, иногда затрудняется при ответе на вопросы, не умеет сформулировать свою точку зрения на обсуждаемую проблему

2 балла – студент излагает материал неполно и непоследовательно, допускает неточности в определении понятий или формулировке теорий; не умеет доказательно обосновать свои суждения и приводить свои примеры

1 балл - студент обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и теорий, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал

Если студент не владеет проблематикой практического занятия, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается.

10 баллов – студенты получают листы с заданиями в тестовой форме на практическом занятии

Критерии оценивания:

10 баллов – студент правильно отвечает на 75-100% вопросов в тесте

5-7 баллов – студент правильно отвечает на 50-74% вопросов в тесте

3 балла – студент правильно отвечает на 25-50% вопросов в тесте.

Менее 25% правильных ответов баллов не дает

10 баллов – студенты получают задания контрольной работы для выполнения на практическом занятии

Критерии оценивания:

9-10 баллов – студент выполнил работу полностью без ошибок и недочетов или допустил не более одного недочета.

7-8 баллов – студент правильно выполнил не менее половины работы или допустил не более одной грубой и одной негрубой ошибки, или не более двух-трех негрубых ошибок, или одной негрубой ошибки и трех недочетов.

5 -6 баллов – студент выполнил работу полностью без ошибок и недочетов или допустил не более одного недочета.

3-4 балла – студент правильно выполнил не менее половины работы или допустил не более одной грубой и одной негрубой ошибки, или не более двух-трех негрубых ошибок, или одной негрубой ошибки и трех недочетов.

1-2 балла – студент правильно выполнил менее половины работы, допустил несколько недочетов или более 2 грубых ошибок– студент правильно выполнил менее половины работы, допустил несколько недочетов или более 2 грубых ошибок.

Тема 11. Служебные части речи

Критерии оценивания:

5 баллов – студент умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы, вести дискуссию с использованием терминологии современной системы образования

4 балла - студент умеет применять полученную при подготовке к практическому занятию информацию, отвечать на большинство вопросов, вести дискуссию с использованием терминологии современной системы образования.

3 балла – студент владеет теоретическим материалом по теме практического занятия, иногда затрудняется при ответе на вопросы, не умеет сформулировать свою точку зрения на обсуждаемую проблему

2 балла – студент излагает материал неполно и непоследовательно, допускает неточности в определении понятий или формулировке теорий; не умеет доказательно обосновать свои суждения и приводить свои примеры

1 балл - студент обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и теорий, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал

Если студент не владеет проблематикой практического занятия, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается.

10 баллов – студенты получают листы с заданиями в тестовой форме на практическом занятии

Критерии оценивания:

10 баллов – студент правильно отвечает на 75-100% вопросов в тесте

5-7 баллов – студент правильно отвечает на 50-74% вопросов в тесте

3 балла – студент правильно отвечает на 25-50% вопросов в тесте.

Менее 25% правильных ответов баллов не дает

10 баллов – студенты получают задания контрольной работы для выполнения на практическом занятии

Критерии оценивания:

9-10 баллов – студент выполнил работу полностью без ошибок и недочетов или допустил не более одного недочета.

7-8 баллов – студент правильно выполнил не менее половины работы или допустил не более одной грубой и одной негрубой ошибки, или не более двух-трех негрубых ошибок, или одной негрубой ошибки и трех недочетов.

5 -6 баллов – студент выполнил работу полностью без ошибок и недочетов или допустил не более одного недочета.

3-4 балла – студент правильно выполнил не менее половины работы или допустил не более одной грубой и одной негрубой ошибки, или не более двух-трех негрубых ошибок, или одной негрубой ошибки и трех недочетов.

1-2 балла – студент правильно выполнил менее половины работы, допустил несколько недочетов или более 2 грубых ошибок– студент правильно выполнил менее половины работы, допустил несколько недочетов или более 2 грубых ошибок.

Тема 12. Синтаксис. Словосочетание.

Критерии оценивания:

5 баллов – студент умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы, вести дискуссию с использованием терминологии современной системы образования

4 балла - студент умеет применять полученную при подготовке к практическому занятию информацию, отвечать на большинство вопросов, вести дискуссию с использованием терминологии современной системы образования.

3 балла – студент владеет теоретическим материалом по теме практического занятия, иногда затрудняется при ответе на вопросы, не умеет сформулировать свою точку зрения на обсуждаемую проблему

2 балла – студент излагает материал неполно и непоследовательно, допускает неточности в определении понятий или формулировке теорий; не умеет доказательно обосновать свои суждения и приводить свои примеры

1 балл - студент обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и теорий, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал

Если студент не владеет проблематикой практического занятия, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается.

10 баллов – студенты получают листы с заданиями в тестовой форме на практическом занятии

Критерии оценивания:

10 баллов – студент правильно отвечает на 75-100% вопросов в тесте

5-7 баллов – студент правильно отвечает на 50-74% вопросов в тесте

3 балла – студент правильно отвечает на 25-50% вопросов в тесте.

Менее 25% правильных ответов баллов не дает

10 баллов – студенты получают задания контрольной работы для выполнения на практическом занятии

Критерии оценивания:

9-10 баллов – студент выполнил работу полностью без ошибок и недочетов или допустил не более одного недочета.

7-8 баллов – студент правильно выполнил не менее половины работы или допустил не более одной грубой и одной негрубой ошибки, или не более двух-трех негрубых ошибок, или одной негрубой ошибки и трех недочетов.

5 -6 баллов – студент выполнил работу полностью без ошибок и недочетов или допустил не более одного недочета.

3-4 балла – студент правильно выполнил не менее половины работы или допустил не более одной грубой и одной негрубой ошибки, или не более двух-трех негрубых ошибок, или одной негрубой ошибки и трех недочетов.

1-2 балла – студент правильно выполнил менее половины работы, допустил несколько недочетов или более 2 грубых ошибок– студент правильно выполнил менее половины работы, допустил несколько недочетов или более 2 грубых ошибок.

Тема 13. Простое предложение.

Критерии оценивания:

5 баллов – студент умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы, вести дискуссию с использованием терминологии современной системы образования

4 балла - студент умеет применять полученную при подготовке к практическому занятию информацию, отвечать на большинство вопросов, вести дискуссию с использованием терминологии современной системы образования.

3 балла – студент владеет теоретическим материалом по теме практического занятия, иногда затрудняется при ответе на вопросы, не умеет сформулировать свою точку зрения на обсуждаемую проблему

2 балла – студент излагает материал неполно и непоследовательно, допускает неточности в определении понятий или формулировке теорий; не умеет доказательно обосновать свои суждения и приводить свои примеры

1 балл - студент обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и теорий, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал

Если студент не владеет проблематикой практического занятия, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается.

10 баллов – студенты получают листы с заданиями в тестовой форме на практическом занятии

Критерии оценивания:

10 баллов – студент правильно отвечает на 75-100% вопросов в тесте

5-7 баллов – студент правильно отвечает на 50-74% вопросов в тесте

3 балла – студент правильно отвечает на 25-50% вопросов в тесте.

Менее 25% правильных ответов баллов не дает

10 баллов – студенты получают задания контрольной работы для выполнения на практическом занятии

Критерии оценивания:

9-10 баллов – студент выполнил работу полностью без ошибок и недочетов или допустил не более одного недочета.

7-8 баллов – студент правильно выполнил не менее половины работы или допустил не более одной грубой и одной негрубой ошибки, или не более двух-трех негрубых ошибок, или одной негрубой ошибки и трех недочетов.

5 -6 баллов – студент выполнил работу полностью без ошибок и недочетов или допустил не более одного недочета.

3-4 балла – студент правильно выполнил не менее половины работы или допустил не более одной грубой и одной негрубой ошибки, или не более двух-трех негрубых ошибок, или одной негрубой ошибки и трех недочетов.

1-2 балла – студент правильно выполнил менее половины работы, допустил несколько недочетов или более 2 грубых ошибок– студент правильно выполнил менее половины работы, допустил несколько недочетов или более 2 грубых ошибок.

Собеседование. Контрольный срез – тестирование, контрольная работа

Тема 14. Сложное предложение

Критерии оценивания:

5 баллов – студент умеет сопоставить полученную при подготовке к практическому занятию информацию, сравнивать разные точки зрения на анализируемую проблему, уметь четко формулировать свои вопросы и отвечать на задаваемые ему вопросы, вести дискуссию с использованием терминологии современной системы образования

4 балла – студент умеет применять полученную при подготовке к практическому занятию информацию, отвечать на большинство вопросов, вести дискуссию с использованием терминологии современной системы образования.

3 балла – студент владеет теоретическим материалом по теме практического занятия, иногда затрудняется при ответе на вопросы, не умеет сформулировать свою точку зрения на обсуждаемую проблему

2 балла – студент излагает материал неполно и непоследовательно, допускает неточности в определении понятий или формулировке теорий; не умеет доказательно обосновать свои суждения и приводить свои примеры

1 балл – студент обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и теорий, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал

Если студент не владеет проблематикой практического занятия, не может отвечать на вопросы, зачитывает ответ по напечатанному тексту – ответ баллами не оценивается.

10 баллов – студенты получают листы с заданиями в тестовой форме на практическом занятии

Критерии оценивания:

10 баллов – студент правильно отвечает на 75-100% вопросов в тесте

5-7 баллов – студент правильно отвечает на 50-74% вопросов в тесте

3 балла – студент правильно отвечает на 25-50% вопросов в тесте.

Менее 25% правильных ответов баллов не дает

10 баллов – студенты получают задания контрольной работы для выполнения на практическом занятии

Критерии оценивания:

9-10 баллов – студент выполнил работу полностью без ошибок и недочетов или допустил не более одного недочета.

7-8 баллов – студент правильно выполнил не менее половины работы или допустил не более одной грубой и одной негрубой ошибки, или не более двух-трех негрубых ошибок, или одной негрубой ошибки и трех недочетов.

5 -6 баллов – студент выполнил работу полностью без ошибок и недочетов или допустил не более одного недочета.

3-4 балла – студент правильно выполнил не менее половины работы или допустил не более одной грубой и одной негрубой ошибки, или не более двух-трех негрубых ошибок, или одной негрубой ошибки и трех недочетов.

1-2 балла – студент правильно выполнил менее половины работы, допустил несколько недочетов или более 2 грубых ошибок – студент правильно выполнил менее половины работы, допустил несколько недочетов или более 2 грубых ошибок.

4.3 Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме зачета, экзамена

Типовые вопросы зачета (УК-4, ОПК-7, ПК-1)

Вопросы к зачету (3 семестр)

1. Фонетика как раздел языкознания, изучающий звуковую сторону языка.
2. Методы изучения фонетики.
3. Общие принципы членения звукового потока.
4. Иерархия звуковых единиц языка /Речевые фразы, такты, слова, слоги.
5. Звуки речи, их физическая и функциональная классификация.
6. Артикуляционная характеристика звуков речи.
7. Акустическая характеристика звуков речи.
8. Классификация звуков речи: согласные.
9. Место образования согласных.
10. Классификация звуков речи: гласные.
11. Особенности возникновения гласных звуков.
12. Разделение гласных по участию губ в их образовании.
13. Научные принципы описания слога.
14. Принципы слогоделения.
15. Основной принцип строения русского слога.
16. Слогораздел и правила переноса.
17. Звук и фонема. Позиционные чередования фонем. Параллельные и пересекающиеся чередования.
18. Сильные и слабые позиции фонем. Слабая фонема и гиперфонема.
19. Состав и система русских гласных фонем. Сильные и слабые позиции гласных фонем.
20. Состав и система согласных фонем. Сильные и слабые позиции согласных фонем, противопоставленных по глухости-звонкости, твердости-мягкости. Парные фонемы.
21. Значение письма в истории общества. Происхождение и основные этапы в развитии письма. Предметное и начертательное письмо.
22. Графика и алфавиты. Финикийское письмо, восточные алфавиты. Греческий алфавит и латиница.
23. Кириллица, ее история, алфавиты на ее основе. Алфавиты младописьменных языков в России.
24. Состав современного русского алфавита. Графические разновидности букв. Название букв.
25. Слоговой принцип русской графики. Обозначение на письме фонемы [i], мягкости-твердости согласных. Гласные после шипящих и Ц.
26. Разделы орфографии. Орфограмма, типы орфограмм.
27. Фонологический принцип - ведущий принцип русской орфографии.
28. Понятие об орфоэпии. Значение орфоэпических норм. Стили произношения.
29. Орфоэпические нормы в области гласных и согласных.
30. Современные тенденции развития русской орфоэпии.
31. Морфемный состав слова в русском языке.
32. Виды морфем: корневые и аффиксальные.
33. Виды аффиксов по положению относительно корня.
34. Исторические изменения в составе слова.

Вопросы к зачёту (7 семестр)

1. Словосочетание как синтаксическая единица. Строение словосочетания. Типы связи слов в словосочетании. Средства связи слов в словосочетании.
2. Предложение как основная синтаксическая единица. Признаки предложения. Способы выражения синтаксических отношений в предложении.
3. Классификация предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные предложения. Восклицательные предложения. Интонационные и структурные особенности предложений каждого типа.

4. Двусоставное предложение. Главные члены предложения.
5. Подлежащее и способы его выражения.
6. Сказуемое, его типы и способы выражения.
7. Второстепенные члены предложения. Принципы классификации второстепенных членов предложения.
8. Односоставные предложения как особый тип простого предложения.
9. Предложения определенно-личные, неопределенно-личные, обобщенно-личные, безличные, инфинитивные и номинативные.
10. Однородные члены предложения. Способы выражения однородности членов предложения. Разряды сочинительных союзов, связывающих однородные члены предложения, и особенности их употребления. Предлоги при однородных членах.
11. Обособленные члены предложения. Понятие об обособлении. Средства выражения обособления. Общие и частные условия обособления второстепенных членов предложения.

Типовые задания для зачета (УК-4, ОПК-7, ПК-1)

Типовые задания текущего контроля

Разделы «Лексика»

Задание 1. Выбрать текст из художественной литературы (не менее 100 слов).

Задание 2. Выбрать из текста 5-10 слов, принадлежащих к исконно русской лексике.

Задание 3. Выделить в тексте или подобрать свои примеры старославянизмов (9-11 слов). Указать их тип и признаки. Подобрать к ним соответствующие исконно русские слова.

Задание 4. Найти в тексте слова, заимствованные из других языков (5-7 примеров). Пользуясь словарем иноязычных слов, установить их происхождение.

Задание 5. Выбрать из текста 5-10 слов, принадлежащих к общеупотребительной лексике. Найти в тексте слова, сфера употребления которых ограничена (термины, профессионализмы, диалектизмы, жаргонизмы).

Тестирование по лексике:

1. Что такое неологизмы?

- А) Слова, которые служат для обозначения новых понятий.
- В) Вышедшие из активного живого употребления.
- С) Имеющие единое целостное значение.
- Д) Слова, противоположные по значению.
- Е) Слова близкие по значению.

Верный ответ: А

2. В каких словосочетаниях прилагательные употребляются в прямом значении?

- А) Глухой старик, жаркий день, пикантная внешность, железная воля, прямая линия.
- В) Глухой старик, жаркий день, пикантный соус, железная дорога, прямой человек.
- С) Глухой старик, жаркий день, пикантный соус, железная дорога, прямая линия.
- Д) Глухая улица, жаркий бой, пикантная внешность, железная воля, прямой человек.
- Е) Глухая деревня, жаркие дебаты, пикантная ситуация, железная логика, прямая дорога.

Верный ответ: С

3. Какой ряд слов является синонимическим?

- А) Холод, зной, ветер.
- В) Погода, климат, температура.
- С) Лебедь, ворона, скворец.
- Д) Родина, отчизна, отечество.
- Е) Часы, пояс, гребень.

Верный ответ: D

4. В каком предложении слово употреблено в переносном значении?

- А) Желтые листья медленно падали на землю.

- В) Яркое солнце быстро съело тонкий ледок.
- С) И редкий солнца луч, и первые морозы.
- Д) Утром бухта наполнилась плавучим льдом.
- Е) Тёмная вода и громады утесов на берегу создавали величественную картину.

Верный ответ: В

5. Укажите ряд, состоящий из многозначных слов:

- А) Съёмка, ручка.
- В) Телеграмма, телезритель.
- С) Телевизор, фужер.
- Д) Съедобный, утомление.
- Е) Хохот, шезлонг.

Верный ответ: А

6. Укажите ряд, включающий антонимы:

- А) Чистый, свежий.
- В) Высокий, низкий.
- С) Адресат, адресант.
- Д) Умный, мудрый.
- Е) Окно, подоконник.

Верный ответ: В

7. В каком ряду все слова- синонимы?

- А) Лингвист, историк, литературовед
- В) Изучать, упрямиться, штудировать.
- С) Фрукты, овощи, вишня
- Д) исполнитель, конкурент, дебютант.
- Е) время, период, эпоха, эра

Верный ответ: Е

8. Укажите ряд, состоящий из многозначных слов:

- А) Велосипед, мотоцикл, трамвай.
- В) Автобус, пианино, гитара
- С) Гипотенуза, Ом, бином,
- Д) Дорога, лист, стол.
- Е) Снегоход, снегирь, снегурочка.

Верный ответ: D

9. Выделите безличные глаголы:

- А) Хочет, бежит
- В) Знобит, вечереет.
- С) Хлещет, поможет.
- Д) Руководит, поймет.
- Е) Водит, дышит.

Верный ответ: В

10. Какие фразеологические единицы являются синонимами к

слову «убежать»?

- А) Задать стрекача, наострить лыжи, смазать пятки.
- В) Родиться в рубашке, собраться с духом.
- С) Сжечь свои корабли, перейти Рубикон.
- Д) Заткнуть за пояс, утереть нос.
- Е) Невелика птица, пустое место.

Верный ответ: А

Контрольная работа «Лексика»

1 1. Продолжите определение, выбрав правильный ответ.

Лексикология – это раздел науки о языке, изучающий ...

- А) строение слов и способы их образования.
- Б) слово как основную единицу языка и его словарный состав.
- В) слово как часть речи.
- Г) устойчивые словосочетания, цельные по своему значению.

2. Установите соответствие. Каждой цифре может соответствовать несколько букв.

- 1. прямое значение слова
- 2. переносное значение слова

- А) весёлый ребёнок
- Б) ветер воет
- В) быстрый олень
- Г) горит костёр
- Д) горит закат
- Е) золотые руки
- Ж) высокие горы

3. Какими словами можно продолжить следующий синонимический ряд: безжалостный, бессердечный...

- А) безжизненный, мёртвый
- Б) безалаберный, безответственный
- В) бесцеремонный, прямолинейный
- Г) беспощадный, жестокий

4. В каком ряду слова являются диалектизмами?

- А) глагол, грядущее, десница, зеница, изречь, лик, око, отрок, перст
- Б) перестройщики, силовики, планетолог, космохимик, ракетодом, микропроцессор
- В) кушак, баить, цибуля, певень, шаньга, чапыга, ступа, мочажина, колча, хата
- Г) дружина, кафтан, колчан, конка, лапотник, аршин, барышник, боярин

5. Найдите ошибки в употреблении фразеологизмов и исправьте их. Объясните их значение. Составьте с этими фразеологизмами небольшой связный текст (5-6 предложений)

- А) сбросить концы в воду
- Б) обвести вокруг носа
- В) хоть глаз вырви
- Г) не в своей кастрюле

6. Продолжите определение, выбрав правильный ответ.

Фразеология – это раздел науки о языке, изучающий ...

- А) строение слов и способы их образования.

Б) слово как основную единицу языка и его словарный состав.

В) слово как часть речи.

Г) устойчивые словосочетания, цельные по своему значению.

7. Установите соответствие. Подберите к словам из левой колонки антонимы из правой колонки. Каждой цифре может соответствовать только одна буква.

1) аккуратный

А) безобразный

2) трудиться

Б) неволя

3) жизнерадостный

В) ослабить

4) говорун

Г) небрежный

5) свобода

Д) молчун

6) усилить

Е) бездельничать

7) красивый

Ж) угрюмый

8. В каком ряду слова являются профессионализмами?

А) скальпель, мольберт, аккорд, гамма, зубило, акварель, шприц, наждак, стамеска

Б) клёвый, крутой, наехать, телек, слинять, беспредел, балдеть, водила, колбаситься

В) кушак, баить, цибуля, певень, шаньга, чапыга, ступа, мочажина, колча, хата

Г) дружина, кафтан, колчан, конка, лапотник, аршин, барышник, боярин

9. Укажите слова с отрицательной эмоциональной окраской.

А) старичок

Б) сыночек

В) пустомеля

Д) обожать

Е) физиономия

10. Замените выделенные словосочетания фразеологизмами под чертой.

1. Я понимаю, кого вы имеете в виду (1), когда говорите, что эта книга плохая.
2. Станция железной дороги находится совсем близко (2) отсюда.
3. У каждого человека есть слабое место (3).
4. Он тяжело дышал, потому что бежал очень быстро (4), чтобы сообщить сестре новость.
5. Серёжа и Толя всегда вместе всё делают, их невозможно разлучить (5).

Ахиллесова пята, со всех ног, водой не разлить, бросить камешек в чей-либо огород, подать рукой.

Раздел «Фонетика и фонология»

Задание 1. Выполнить фонетическую транскрипцию текста, соблюдая современные орфоэпические нормы, с делением его на фонетические единицы: фразы, речевые такты, фонетические слова и с обозначением проклитик и энклитик.

Задание 2. Дать артикуляционную классификацию гласных звуков (в первых четырех строках текста).

Задание 3. Дать артикуляционную классификацию согласных звуков (в первых четырех строках текста).

Задание 4. Обозначить в тексте и охарактеризовать примеры фонетических процессов в области гласных (редукции, количественной и качественной) и сочетаний согласных с гласными (аккомодации).

Задание 5. Обозначить в тексте и охарактеризовать примеры фонетических процессов в области согласных (ассимиляции, диссимиляции).

Тестирование «Фонетика и фонология»

Задание 1. В каком ряду расположены слова, в которых совпадает количество звуков и букв? (1б.)

- А) лестный, бьющаяся, подстричь;
- Б) июньский, маячить, прелестное;
- В) придаешь, поющие, местность;
- Г) яростные, вскользь, разъяренный.

Задание 2. Сколько звуков [ш] в пословице? (1б.)

Не тот хорош, кто лицом пригож, а тот хорош, кто для дела гош.

Задание 3. Сколько мягких согласных звуков в пословице? (1б.)

Не трудиться, так и хлеба не добиться.

Задание 4. Укажите, сколько звуков в словах. (3б.)

Без шума, детство, расщедриться.

Задание 5. Запишите слова в транскрипции. (3б.)

Съесть, вычислять, молочный.

Задание 6. Какие слова получатся, если произнести их в обратном порядке? (3б.)

Яд, ай, рай.

Задание 7. Ответьте на вопросы. (2б.)

- А) Что изучает фонетика?
- Б) Дайте определение фонемы.

Задание 8. Укажите особенность произношения слов. (5б.)

Скучно, чтобы, Ильинична, закусовая, игрушечный.

Задание 9. Дайте характеристику согласных звуков в словах. (2б.)

Солнце, все.

Задание 10. Приведите примеры оглушения согласных. (1б.)

Контрольная работа по теме «Фонетика и фонология».

Задание 1. В каком ряду расположены слова, в которых букв больше, чем звуков? (1б.)

- А) косьба, вьюжный, хвалебный;

Б) косноязычие, старьевщик, компенсация;

В) разъяриться, повсеместный, скользко;

Г) окрестность, съехавший, кающаяся.

Задание 2. Сколько [ф] в четверостишии? (1б.)

Пусть тишина, в глуши ни души –

Все равно гул в ушах:

В шорохи трав и в шумы вершин

Вслушиваюсь, не дыша.

Задание 3. Есть ли твердые согласные звуки в скороговорке? (1б.)

Летели лебеди с лебедятами.

Задание 4. Укажите, сколько звуков в словах. (3б.)

Без жилья, рассмеяться, стать.

Задание 5. Запишите слова в транскрипции. (3б.)

Вечный, язык, вьюн.

Задание 6. Какие слова получатся, если произнести их в обратном порядке? (3б.)

Люк, арап, лоб.

Задание 7. Ответьте на вопросы. (2б.)

А) Назовите особенности русского ударения?

Б) Дайте понятие логического ударения.

Задание 8. Укажите особенность произношения слов иностранного происхождения. (5б.)

Кафе, ателье, стенд, нервы, брюнет.

Задание 9. Дайте характеристику согласных звуков в словах. (2б.)

Картина, его.

Задание 10. Приведите примеры озвончения согласных. (1б.)

Разделы «Морфемика», «Словообразование»

1. Кратко ответьте на вопрос: чем морфемика отличается от словообразования?

2. Перечислите неморфологические способы словообразования. Проиллюстрируйте свои ответы примерами.

3. Дайте толкование следующим терминам: деривация, аффикс, морфонология.

4. Определите основу в словах: извинение, куплю, лисий, овощехранилище, обувь.

5а. Охарактеризуйте основы слов из задания № 4, учитывая их членимость–нечленимость, простоту–сложность, прерывность–непрерывность, связность–несвязность.

5б. Сделайте полный морфемный разбор следующих слов: улыбнуться, изысканность, псевдонаучный, причудливый, издавека.

Контрольная работа по теме «Морфемика», «Словообразование»

1. Кратко ответьте на вопрос: какие направления выделяются в истории словообразования?

2. Перечислите морфологические способы словообразования (основные способы и их подвиды).

3. Дайте толкование следующим терминам: дериват, морфема, связанный корень.

4. Определите основу в словах: удовольствие, терплю, медвежий, глубокоуважаемый, разуть.

5а. Охарактеризуйте основы слов из задания № 4, учитывая их членимость–нечленимость, простоту–сложность, прерывность–непрерывность, связность–несвязность.

5б. Сделайте полный морфемный разбор следующих слов: разместиться, изнеженность, послеоперационный, переменчивый, сызнова.

Контрольная работа по теме «Морфемика», «Словообразование»

1. Кратко ответьте на вопрос: какие направления выделяются в истории словообразования?

2. Перечислите морфологические способы словообразования (основные способы и их подвиды).

3. Дайте толкование следующим терминам: дериват, морфема, связанный корень.

4. Определите основу в словах: удовольствие, терплю, медвежий, глубокоуважаемый, разуть.

5а. Охарактеризуйте основы слов их задания № 4, учитывая их членимость-нечленимость, простоту-сложность, прерывность-непрерывность, связность-несвязность.

5б. Сделайте полный морфемный разбор следующих слов: разместиться, изнеженность, послеоперационный, переменчивый, сызнава.

Тестирование по теме «Морфемика», «Словообразование»

1. Укажите верное утверждение.

- 1) суффикс-это часть слова, которая служит для связи слов в предложении
- 2) суффикс-это часть слова, которая служит для образования новых слов.
- 3) суффикс-это общая часть родственных слов
- 4) суффикс-это часть речи

2. Морфема-это

- 1) наименьшая значимая часть слова
- 2) звуки, которые мы произносим и слышим
- 3) слова одной и той же части речи
- 4) второстепенный член предложения

3. Что такое морфемный разбор?

- 1) Выделение в слове значимых частей.
- 2) Выделение в слове звуков.
- 3) Выделение в слове слогов.
- 4) Выделение в слове букв.

4. Окончание-это

- 1) главная значимая часть слова
- 2) значимая часть слова, которая образует формы слова
- 3) слова с разным лексическим значением
- 4) значимая часть слова, которая находится перед корнем и служит для образования новых слов

5. В каком ряду все слова с непроизносимым согласным в корне?

- 1) тяжёлый, интересный, весёлый
- 2) местный, поздний, грустный
- 3) звёздный, чудесный, вкусный,
- 4) жёлтый, чёрный, известный

6. Укажите слово с приставкой - в

- 1) ватрушка
- 2) вьюн
- 3) клеить
- 4) властный

7. В приставках на -з , перед звонкими согласными пишется

- 1) с
- 2) з
- 3) сс
- 4) зз

8. В каком слове отсутствует суффикс

- 1) волосок
- 2) чайник
- 3) карманы
- 4) берёзка

9. Какое слово не является однокоренным к слову ракета

- 1) ракетный
- 2) ракетчик
- 3) ракеты

4) ракетница

10. В каком слове пишется буква о в корне?

1) кв...ртира

2) комн...та

3) ст...рожит

4) д...бежал

11. В какой морфеме происходит чередование о с нулём звука в словах оборвать – обрывать, отослать – отсылать, подозвать – подзывать?

1) в приставке

2) в корне

3) в суффиксе

12. Укажите, какие морфемы, кроме корня, есть в слове выдумка

1) приставка и суффикс

2) приставка, суффикс и окончание

3) суффикс и окончание

4) приставка и окончание

13. Произведите морфемный разбор слов:

Разбег, надкусил, отплывает, призыв, сделка, быстренько

14. Какое слово состоит из приставки, корня, суффикса и окончания.

1) голубоватой

2) перевозчик

3) дружок

4) подкачает

15. Укажите ряд, в котором во всех словах в корне пропущена буква – а

1) Р...сток, сл...гаемое, выр...с.

2) Р...стение, выр...щенный, отр...сль.

3) Изл...гать, пол...жить, водор...сли

Тестирование по теме «Синтаксис. Словосочетание. Простое осложненное предложение»

Задание 1

В каком словосочетании тип связи слов – согласование?

1) очень хороший; 2) опустевшая аллея; 3) встречу друга; 4) уехал учиться.

Задание 2

В каком словосочетании тип связи слов – согласование?

1) жажда славы; 2) уважение к старикам; 3) первое место; 4) очень горячий.

Задание 3

В каком словосочетании тип связи слов – управление?

1) вышел освежиться; 2) наше будущее; 3) апрельское солнце; 4) встретивший друга.

Задание 4

В каком словосочетании тип связи слов – управление?

1) покупка дома; 2) второй номер; 3) учиться рисовать; 4) это дерево.

Задание 5

В каком словосочетании тип связи слов – примыкание?

1) говорил улыбаясь; 2) смотрит на землю;

3) выполнить обязательство; 4) известный всем.

Задание 6

В каком словосочетании тип связи слов – примыкание?

1) говорил громко; 2) в другую сторону; 3) написал повесть; 4) любимый всеми.

Задание 7

Какое предложение является простым?

- 1) Осенью ковыльные степи совершенно изменяются и получают свой особенный, самобытный, ни с чем не сходный вид.
- 2) Стаял рыхлый снег в апреле, и в лазури птицы пели.
- 3) Сколько сел и деревень ни проезжали, Чапаева знали всюду.
- 4) Пурга прекратилась, что нас всех обрадовало.

Задание 8

В каком предложении есть однородные члены?

- 1) Солнце стояло в зените и жаркими лучами невыносимо жгло мне тело.
- 2) У деревянной ограды теснились подстриженные акации и сирени переплетали жгуты своих стволов.
- 3) Еще нигде не румянилась заря, но уже забелелось на востоке.
- 4) Родина Макара затерялась в далекой якутской тайге.

Задание 9

Какое предложение является сложным?

- 1) Брак получился не из-за плохой машины, а из-за неумения работать.
- 2) Искрятся пустынные окрестные бугры, осыпанные лебяжьим пухом молодого снега.
- 3) Давыдов долго бежал, держась за грядущку саней, пытаясь согреть ноги, потом вскочил в сани и, притаившись, задремал.
- 4) Поднялся ветер, и стало сыро и мрачно.

Задание 10

Какое предложение является сложным бессоюзным?

- 1) Перед грозой в лесу бывает так хорошо, точно все кругом курится благовонными испарениями.
- 2) Небо с закатного края прояснилось, выглянуло солнце.
- 3) Ни солнца мне не виден свет, ни для корней моих простору нет.
- 4) По последним метеорологическим данным ожидается потепление.

Контрольная работа по теме «Синтаксис. Словосочетание. Простое осложненное предложение»

В-1

1. Выписать все словосочетания, провести их структурно-семантический анализ: Я молча выпрыгнул из саней и вошел в церковь, слабо освещенную двумя или тремя свечами.

2. Списать, подчеркнуть главные члены, выписать подлежащие и сказуемые, указать их тип: Вы ненавидеть станете меня; Я всем готов удар мой искупить; Начало лета выдалось дождливым; Обе девочки стояли расстроенные, не решаясь войти; Это было уже не искусство.

3. Определить тип односоставных предложений, указать способ выражения главного члена:

Уже стали ему предлагать по службе почетные места, приглашать на экзамены, в комитеты; Божественная ночь! Очаровательная ночь!; А на душе и необъятно, и чудно...; Выпроводить его подобру-поздорову!; Назвался груздем – полезай в кузов.

4. Выписать предложения, разобрать по членам, определить их модальные и формальные характеристики:

Не пугайтесь, ради бога, не пугайтесь!; В пятницу по всему дому запахло ванилью и кардамоном; Вероятно, она распечатала это письмо по ошибке; И в вечном сговоре с людьми надежды маленький оркестрик под управлением любви.

В-2

1. Выписать все словосочетания, провести их структурно-семантический анализ:

Братья дружную толпою выезжают погулять, серых уток пострелять.

2. Списать, подчеркнуть главные члены, выписать подлежащие и сказуемые, указать их тип:

Картина была прострелена двумя пулями, всаженными одна в другую; Я приехал разрядить свой пистолет; Но кто из вас сможет упрекнуть ее в этом?;

Несколько человек бросились к крыльцу; Это был старик с лицом бронзового цвета, скуластым, чахлым.

3. Определить тип односоставных предложений, указать способ выражения главного члена:

Гляди только, не опрокинь горшка с тертым табаком; Ну, его и винить нечего...; Вот вам и приношения, Афанасий Иванович!; Раз, за какую-то вину, выгнали черта из пекла; Горе нам, сиротам бедным!

4. *Выписать предложения, разобрать по членам, определить их модальные и формальные характеристики:*

Ах, смилуйся, отец наш!; Нельзя ли нам пробраться за ограду?; Ужасное злодейство!; Портрет, по-видимому, уже несколько раз был реставрирован и подновлен и представлял смуглые черты какого-то азиатца в широком платье, с необыкновенным, странным выражением в лице.

Тестирование по теме «Сложное предложение и синтаксис текста»

Задание 1. Какое предложение является сложным?

- 1) Брак получился не из-за плохой машины, а из-за неумения работать.
- 2) Искрятся пустынные окрестные бугры, осыпанные лебяжьим пухом молодого снега.
- 3) Давыдов долго бежал, держась за грядущку саней, пытаясь согреть ноги, потом вскочил в сани и, притаившись, задремал.
- 4) Поднялся ветер, и стало сыро и мрачно.

Задание 2. Какое предложение является сложным бессоюзным?

- 1) Перед грозой в лесу бывает так хорошо, точно все кругом курится благовонными испарениями.
- 2) Небо с закатного края прояснилось, выглянуло солнце.
- 3) Ни солнца мне не виден свет, ни для корней моих простору нет.
- 4) По последним метеорологическим данным ожидается потепление.

Задание 3. Какое из предложений является сложносочиненным (знаки препинания в предложениях не расставлены)?

- 1) Веселей и громче всех смеялся сам студент он же скорее всех и перестал.
- 2) Когда началась гроза игра прекратилась и дети бросились бежать домой.
- 3) Нева вздувалась и ревела котлом хлопоча и клубясь.
- 4) Зашевелились тревожно и зашумели и застонали заскрипели над головой сосны.

Задание 4. Какое предложение является сложноподчиненным с придаточным

определятельным?

- 1) Ветер дул порывами и с такой силой, что стоять на ногах было почти невозможно.
- 2) Не успело просветлеть небо, а уж голова колонны далеко вытянулась, поползла по шоссе.
- 3) Молнии в потемках казались ослепительными, так что глазам было больно.
- 4) Лишь только я с крутых высот спустился, свежесть горных вод повеяла навстречу мне.

Задание 5. Какое предложение связано с предыдущим с помощью притяжательного местоимения?

(1) Я взгляделся: то была молодая крестьянская девушка. (2) Она сидела в двадцати шагах от меня, задумчиво потупив голову. (3) Чистая белая рубаша, застегнутая у горла и кистей, лежала короткими, мягкими складками около ее стана. (4) Она была очень недурна собою. (5) Я не мог видеть глаза девушки: она их не поднимала.

1) 2 3) 4

2) 3 4) 5

Задание 6. В какой последовательности нужно расположить данные предложения, чтобы получился текст?

(1) В полдень солнце переместится на юг, и они повернутся к югу. (2) Цветы кувшинки очень любят тепло. (3) Но вот солнце начинает клониться к западу и посылает на землю все меньше тепла, и цветы лилии закрываются и погружаются в воду. (4) Утром цветы кувшинки повернуты на восток. (5) Целый день они зорко следят за ходом солнца и поворачиваются вслед за ним.

1) 2, 5, 4, 1, 3 3) 3, 5, 1, 2, 4

2) 5, 1, 4, 2, 3 4) 4, 5, 1, 2, 3

Задание 7. Сколько частей в сложном предложении? (Знаки препинания не расставлены)

Природа как и жизнь не поддается логическому определению и если вы спросите кого-нибудь какое понимание он вкладывает в это слово никто не даст исчерпывающего определения одному кажется что это цветы и пенье птиц другой понимает природу как лесные массивы третий видит просторы полей а для четвёртого это небо и воздух без чего вообще невозможно существование человека на Земле.

1)7 2) 8 3)9 4) 10

Задание 8. В состав какого сложного предложения не входит безличное?

- 1) В глазах темно, и замерла душа.
- 2) Блажен, кто верует, тепло ему на свете.
- 3) Шалун уж заморозил пальчик: ему и больно и смешно.
- 4) Мы хорошо знали, что ещё долго в этом доме говорили о том, как Алексей смог решиться на такой поступок.

Задание 9. Какое сложное предложение состоит из двух неопределённо-личных?

- 1) Выйду на озеро в синюю гать, к сердцу вечерняя льёт благодать.
- 2) Над хвастунами хоть смеются, а часто в дележе им доли достаются.
- 3) Забыли о свете вечерних окон, задули тёплый, рыжий очаг.
- 4) Сяду да подумаю, как мне жить дальше.

Контрольная работа по теме «Сложное предложение и синтаксис текста»

Вариант I

Задание 1. Пронумеровать предикативные части, подчеркнуть главные члены. Составить схемы предложений. Поставить знаки препинания.

1. Зверь твердо знал что если он не отработает номер останется голодным (Крен.).
2. Так бывало и тогда когда нас посылали в наряд, и когда откомандировывали на разные работы и когда разбившись на пятерки мы маршировали в столовую на обед (Крен.).
3. Снег еще лежал сугробами в глубоких лесах и тенистых оврагах но на полях он осел стал рыхлым и темным и из-под него кое-где большими плешинами показалась черная жирная парившая на солнце земля (Купр.).

Задание 3. Выполните полный синтаксический анализ предложения.

За ночь навалило много нового снега, деревья оделись в бело, и воздух был необыкновенно светел, прозрачен и нежен, так что когда Анна Акимовна поглядела в окно, то ей прежде всего захотелось вздохнуть глубоко-глубоко (Ч.).

Вариант II

Задание 1. Пронумеровать предикативные части, подчеркнуть главные члены. Составить схемы предложений. Поставить знаки препинания.

- 1 1. Всего знать никто не может а стыдно и вредно притворяться что знаешь чего не знаешь (Л.Н.Т.).
- 2 2. Отчество есть тот таинственный но живой организм очертания которого ты не можешь отчетливо для себя определить но которого прикосновение к себе ты непрерывно чувствуешь ибо ты связан с этим организмом неразрывно пуповиной (С.- Щ.).
- 3 3. Городской человек не знает чем пахнет земля как она дышит в разные времена года как страдает от жажды как рождает хлеб (Як.).

Задание 3. Выполните полный синтаксический анализ предложения.

Она болела, и ее угнетала мысль, что если с ней что-нибудь случится, то имение по наследству перейдет в руки очень дальних родственников, которых мало того, что Екатерина Константиновна не любила, но и считала людьми малокультурными...(Солоухин, с. 662).

Типовые вопросы экзамена (УК-4, ОПК-7, ПК-1)

Типовые вопросы к экзамену

(1 семестр)

Раздел «Лексика»

1. Языкознание, его предмет и объект изучения, разделы курса. Связь языкознания с другими науками.
2. Сущность науки о языке. Функции языка. Язык и мышление.
3. Сотношение языка и речи. Различные теории происхождения языка. Закономерности развития языка.
4. Разнообразие языков мира. Генеалогическая классификация языков
5. Общепародный язык и его разновидности. Язык как система.
6. Понятие о русском литературном языке. Культура речи. Языковая норма.
7. Слово как единица языка. Виды сочетаемости слов.
8. Значение слова, его мотивация. Типы значений слов.
9. Русская лексика как система. Паронимия.
10. Омонимия, типы омонимов. Пути возникновения омонимов. Омонимия и многозначность.
11. Синонимы, их разновидности. Пути возникновения синонимов. Эвфемизмы.
12. Антонимия, типы антонимов. Антитеза. Оксюморон.
13. Ономазиология как наука, её разделы. Антропонимика. Топонимика.
14. Происхождение русского словаря. Исконно русская лексика.
15. Старославянизмы в русском языке. Отличительные особенности старославянизмов, их стилистическое использование.
16. Активная и пассивная лексика в русском языке.
17. Лексические заимствования в русском языке.
18. Общепародная и социально ограниченная лексика.
19. Диалектизмы.
20. Профессиональная и терминологическая лексика.
21. Стилистическая дифференциация русского словаря.
22. Межстилевая лексика.
23. Лексика книжной речи.
24. Разговорная и просторечная лексика в русском языке.
25. Исторические изменения в русском словаре.
26. Этимология
27. Русская фразеология. Языковые особенности фразеологических единиц.
28. Классификация фразеологизмов. Источники фразеологизмов.
29. Лексикография. Энциклопедические словари.
30. Толковые словари русского языка. Аспектные словари.

Вопросы к экзамену (8 семестр)

1. Сложное предложение как синтаксическая единица. Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения. Средства выражения синтаксических отношений в сложном предложении.
2. Сочинение и подчинение частей в сложных предложениях. Переходные случаи между сочинением и подчинением.
3. Сложносочиненные предложения. Смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения. Соотношение видо-временных форм сказуемого в их составе.
4. Сложноподчиненные предложения. Главная и придаточные части предложения, их единство. Грамматические средства выражения подчинения придаточных частей.
5. Бессоюзные сложные предложения в системе сложных предложений. Средства связи частей бессоюзного сложного предложения.
6. Основные типы бессоюзных предложений .по их структуре и ;по характеру смысловых отношений между частями.
7. Прямая, косвенная и несобственно-прямая речь как способы передачи чужой речи. Структура предложений с прямой, косвенной и несобственно-прямой речью.

8. Многокомпонентные сложные предложения.
9. Пунктуация. Функции знаков препинания.

Типовые задания для экзамена (УК-4, ОПК-7, ПК-1)

Типовые задания для экзамена (8 семестр)

1. Провести лексический анализ слов;
2. Сделать фонетический анализ слов;
3. Сделать морфемный и словообразовательный анализ слов;
4. Сделать морфологический анализ слов;
5. Провести синтаксический разбор словосочетаний и предложений.

4.4. Шкала оценивания промежуточной аттестации

Зачет

| Оценка | Компетенции | Дескрипторы (уровни) – основные признаки освоения (показатели достижения результата) |
|---------------------------------|-------------|---|
| «зачтено» (50 - 100 баллов) | УК-4 | В достаточной степени реализует коммуникативное поведение с использованием различных видов речевой деятельности и разнообразных коммуникативных средств для решения задач межличностной, групповой и массовой коммуникации (в том числе межкультурной коммуникации) |
| | ОПК-7 | В достаточной степени умеет выстраивать межличностное взаимодействие участников образовательных отношений в соответствии с нормами современного русского литературного языка |
| | ПК-1 | В достаточной степени применяет современные образовательные технологии, обеспечивающие формирование у обучающихся предметных и метапредметных результатов, учитывая закономерности построения речевого высказывания в разных жанрах речи |
| «не зачтено» (0 - 49 баллов) | УК-4 | Не может реализовать коммуникативное поведение с использованием различных видов речевой деятельности и разнообразных коммуникативных средств для решения задач межличностной, групповой и массовой коммуникации (в том числе межкультурной коммуникации) |
| | ОПК-7 | Не может выстраивать межличностное взаимодействие участников образовательных отношений в соответствии с нормами современного русского литературного языка |
| | ПК-1 | Не может применять современные образовательные технологии, обеспечивающие формирование у обучающихся предметных и метапредметных результатов, учитывая закономерности построения речевого высказывания в разных жанрах речи |

Экзамен

| Оценка | Компетенции | Дескрипторы (уровни) – основные признаки освоения (показатели достижения результата) |
|--------|-------------|---|
| | УК-4 | На высоком уровне реализует коммуникативное поведение с использованием различных видов речевой деятельности и разнообразных коммуникативных средств для решения задач межличностной, групповой и массовой коммуникации (в том числе межкультурной коммуникации) |

| | | |
|--|-------|---|
| «отлично» (85 - 100 баллов) | ОПК-7 | На высоком уровне выстраивает межличностное взаимодействие участников образовательных отношений в соответствии с нормами современного русского литературного языка |
| | ПК-1 | На высоком уровне применяет современные образовательные технологии, обеспечивающие формирование у обучающихся предметных и метапредметных результатов, учитывая закономерности построения речевого высказывания в разных жанрах речи |
| «хорошо» (70 - 84 баллов) | УК-4 | Безошибочно реализует коммуникативное поведение с использованием различных видов речевой деятельности и разнообразных коммуникативных средств для решения задач межличностной, групповой и массовой коммуникации (в том числе межкультурной коммуникации) |
| | ОПК-7 | Безошибочно выстраивает межличностное взаимодействие участников образовательных отношений в соответствии с нормами современного русского литературного языка |
| | ПК-1 | Безошибочно применяет современные образовательные технологии, обеспечивающие формирование у обучающихся предметных и метапредметных результатов, учитывая закономерности построения речевого высказывания в разных жанрах речи |
| «удовлетворительно» (50 - 69 баллов) | УК-4 | В основном реализует коммуникативное поведение с использованием различных видов речевой деятельности и разнообразных коммуникативных средств для решения задач межличностной, групповой и массовой коммуникации (в том числе межкультурной коммуникации) |
| | ОПК-7 | В основном умеет выстраивать межличностное взаимодействие участников образовательных отношений в соответствии с нормами современного русского литературного языка |
| | ПК-1 | В основном умеет применять современные образовательные технологии, обеспечивающие формирование у обучающихся предметных и метапредметных результатов, учитывая закономерности построения речевого высказывания в разных жанрах речи |
| «неудовлетворительно» (менее 50 баллов) | УК-4 | Не может реализовать коммуникативное поведение с использованием различных видов речевой деятельности и разнообразных коммуникативных средств для решения задач межличностной, групповой и массовой коммуникации (в том числе межкультурной коммуникации) |
| | ОПК-7 | Не может выстраивать межличностное взаимодействие участников образовательных отношений в соответствии с нормами современного русского литературного языка |
| | ПК-1 | Не умеет применять современные образовательные технологии, обеспечивающие формирование у обучающихся предметных и метапредметных результатов, учитывая закономерности построения речевого высказывания в разных жанрах речи |

5. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

5.1 Методические указания по организации самостоятельной работы обучающихся:

Приступая к изучению дисциплины, в первую очередь обучающимся необходимо ознакомиться содержанием рабочей программы дисциплины (РПД), которая определяет содержание, объем, а также порядок изучения и преподавания учебной дисциплины, ее раздела, части.

Для самостоятельной работы важное значение имеют разделы «Объем и содержание дисциплины», «Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины» и «Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы».

В разделе «Объем и содержание дисциплины» указываются все разделы и темы изучаемой дисциплины, а также виды занятий и планируемый объем в академических часах.

В разделе «Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины» указана рекомендуемая основная и дополнительная литература.

В разделе «Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы» содержится перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем, необходимых для освоения дисциплины.

5.2 Рекомендации обучающимся по работе с теоретическими материалами по дисциплине

При изучении и проработке теоретического материала необходимо:

- просмотреть еще раз презентацию лекции в системе MOODLe, повторить законспектированный на лекционном занятии материал и дополнить его с учетом рекомендованной дополнительной литературы;
- при самостоятельном изучении теоретической темы сделать конспект, используя рекомендованные в РПД источники, профессиональные базы данных и информационные справочные системы;
- ответить на вопросы для самостоятельной работы, по теме представленные в пункте 3.2 РПД.
- при подготовке к текущему контролю использовать материалы фонда оценочных средств (ФОС).

5.3 Рекомендации по работе с научной и учебной литературой

Работа с основной и дополнительной литературой является главной формой самостоятельной работы и необходима при подготовке к устному опросу на семинарских занятиях, к дебатам, тестированию, экзамену. Она включает проработку лекционного материала и рекомендованных источников и литературы по тематике лекций.

Конспект лекции должен содержать реферативную запись основных вопросов лекции, в том числе с опорой на размещенные в системе MOODLe презентации, основных источников и литературы по темам, выводы по каждому вопросу. Конспект может быть выполнен в рамках распечатки выдачи презентаций лекций или в отдельной тетради по предмету. Он должен быть аккуратным, хорошо читаемым, не содержать не относящуюся к теме информацию или рисунки.

Конспекты научной литературы при самостоятельной подготовке к занятиям должны содержать ответы на каждый поставленный в теме вопрос, иметь ссылку на источник информации с обязательным указанием автора, названия и года издания используемой научной литературы. Конспект может быть опорным (содержать лишь основные ключевые позиции), но при этом позволяющим дать полный ответ по вопросу, может быть подробным. Объем конспекта определяется самим студентом.

В процессе работы с основной и дополнительной литературой студент может:

- делать записи по ходу чтения в виде простого или развернутого плана (создавать перечень основных вопросов, рассмотренных в источнике);
- составлять тезисы (цитирование наиболее важных мест статьи или монографии, короткое изложение основных мыслей автора);
- готовить аннотации (краткое обобщение основных вопросов работы);
- создавать конспекты (развернутые тезисы).

5.4. Рекомендации по подготовке к отдельным заданиям текущего контроля

Собеседование предполагает организацию беседы преподавателя со студентами по вопросам практического занятия с целью более обстоятельного выявления их знаний по определенному разделу, теме, проблеме и т.п. Все члены группы могут участвовать в обсуждении, добавлять информацию, дискутировать, задавать вопросы и т.д.

Устный опрос может применяться в различных формах: фронтальный, индивидуальный, комбинированный. Основные качества устного ответа подлежащего оценке:

- правильность ответа по содержанию;

- полнота и глубина ответа;
- сознательность ответа;
- логика изложения материала;
- рациональность использованных приемов и способов решения поставленной учебной задачи;
- своевременность и эффективность использования наглядных пособий и технических средств при ответе;
- использование дополнительного материала;
- рациональность использования времени, отведенного на задание.

Устный опрос может сопровождаться презентацией, которая подготавливается по одному из вопросов практического занятия. При выступлении с презентацией необходимо обращать внимание на такие моменты как:

- содержание презентации: актуальность темы, полнота ее раскрытия, смысловое содержание, соответствие заявленной темы содержанию, соответствие методическим требованиям (цели, ссылки на ресурсы, соответствие содержания и литературы), практическая направленность, соответствие содержания заявленной форме, адекватность использования технических средств учебным задачам, последовательность и логичность презентуемого материала;
- оформление презентации: объем (оптимальное количество), дизайн (читаемость, наличие и соответствие графики и анимации, звуковое оформление, структурирование информации, соответствие заявленным требованиям), оригинальность оформления, эстетика, использование возможности программной среды, соответствие стандартам оформления;
- личностные качества: ораторские способности, соблюдение регламента, эмоциональность, умение ответить на вопросы, систематизированные, глубокие и полные знания по всем разделам программы;
- содержание выступления: логичность изложения материала, раскрытие темы, доступность изложения, эффективность применения средств ИКТ, способы и условия достижения результативности и эффективности для выполнения задач своей профессиональной или учебной деятельности, доказательность принимаемых решений, умение аргументировать свои заключения, выводы.

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1 Основная литература:

1. Бахвалова, Т. В. Современный русский язык. Морфология. Сборник упражнений : учебное пособие. - Весь срок охраны авторского права; Современный русский язык. Морфология. Сборник упражнений. - Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2018. - 133 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/73343.html>
2. Бегаева, Е. Н., Бойко, Е. А., Михайлова, Е. В., Шарохина, Е. В. Русский язык и культура речи : учебное пособие. - 2020-08-31; Русский язык и культура речи. - Саратов: Научная книга, 2019. - 274 с. - Текст : электронный // IPR BOOKS [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/81082.html>

6.2 Дополнительная литература:

1. Балаш Т. В. Русский язык в таблицах: пособие для подготовки к централизованному тестированию и экзамену : учебное пособие. - Минск: Тетралит, 2016. - 240 с. - Текст : электронный // ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [сайт]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=571612>
2. Валгина Н.С., Розенталь Д.Э., Фомина М.И. Современный русский язык : учеб. для студ. вузов. - Изд. 6-е, перераб. и доп.. - М.: Логос, 2006. - 527 с.
3. Введенская Л.А., Павлова Л.Г. Риторика и культура речи : учеб. пособ. для студ. вузов. - Изд. 9-е, доп. и перераб.. - Ростов н/Д: Феникс, 2008. - 538 с.
4. Введенская Л.А., Семёнова М.Ю. Русский язык : практикум: учеб. пособ.. - М., Ростов н/Д: КНОРУС, Наука-Пресс, 2006. - 351 с.

6.3 Иные источники:

1. Портал «Гуманитарное образование» - <http://www.humanities.edu.ru/>
2. Университетская библиотека онлайн: электронно-библиотечная система - <http://www.biblioclub.ru>
3. Федеральный портал «Российское образование» - <http://www.edu.ru/>
4. Федеральное хранилище «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - <http://school-collection.edu.ru/>

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Для проведения занятий по дисциплине необходимо следующее материально-техническое обеспечение: учебные аудитории для проведения занятий лекционного и семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, помещения для самостоятельной работы.

Учебные аудитории и помещения для самостоятельной работы укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Помещения для самостоятельной работы укомплектованы компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Университета.

Для проведения занятий лекционного типа используются наборы демонстрационного оборудования, обеспечивающие тематические иллюстрации (проектор, ноутбук, экран/ интерактивная доска).

Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение:

LibreOffice

Microsoft Windows 10

Microsoft Office Профессиональный плюс 2007

Операционная система "Альт Образование"

Профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Электронная библиотека РФФИ. – URL: <https://www.rfbr.ru/rffi/ru/library>
2. Электронный каталог Фундаментальной библиотеки ТГУ. – URL: <http://biblio.tsutmb.ru/elektronnyij-katalog>
3. ЭБС «Университетская библиотека онлайн» . – URL: <http://www.biblioclub.ru>
4. ЭБС «Консультант студента»: коллекции: Медицина. Здравоохранение. Гуманитарные науки (комплект Тамбовского ГУ) . – URL: <http://www.studentlibrary.ru>
5. Научная электронная библиотека eLIBRARY.ru. – URL: <https://elibrary.ru>
6. Российская государственная библиотека. – URL: <https://www.rsl.ru>
7. Российская национальная библиотека. – URL: <http://nlr.ru>
8. Президентская библиотека имени Б.Н. Ельцина. – URL: <https://www.prilib.ru>

Электронная информационно-образовательная среда

https://auth.tsutmb.ru/authorize?response_type=code&client_id=moodle&state=xyz

Взаимодействие преподавателя и студента в процессе обучения осуществляется посредством мультимедийных, гипертекстовых, сетевых, телекоммуникационных технологий, используемых в электронной информационно-образовательной среде университета.